

Inhalt

§1	Einleitung	1
Teil I Der utopische Diskurs auf der Klassiker-Ebene		
§2	Saint-Simons Utopie der Industriegesellschaft	9
	a) Zwischen Extremen und Brüchen: eine utopische Biographie	9
	b) Die Zeitdiagnose	20
	c) Die Antizipation der "Industriegesellschaft".	23
	d) Die Geburt des "Technischen Staates"	27
	e) Der geschichtsphilosophische Geltungsanspruch	31
§3	Robert Owens Utopie der "neuen moralischen Welt"	35
	a) Vom philanthropischen Unternehmer zum utopischen Visionär	35
	b) Die Dialektik von Zeitdiagnose und utopischem Ideal	42
	c) Die materiellen Voraussetzungen des utopischen Ideals	49
	d) Die politische "Superstruktur"	53
	e) Die Transformation vom kapitalistischen System zur "neuen moralischen Welt"	58
§4	Utopie und Eros.	
	Zu Charles Fouriers "neuer sozietärer Ordnung"	61
	a) Utopische Phantasie und soziales Außenseitertum	61
	b) Zeitdiagnose und utopisches Ideal	69
	c) Strukturprinzipien der "neuen sozietären Ordnung"	74
	d) Sexuelle Emanzipation und politisches System	79
	e) Anarchie auf industrieller Grundlage und ihr Geltungsanspruch	83
§5	Ikarischer Kommunismus.	
	Zu Etienne Cabets utopischem Roman <i>Reise nach Ikarien</i>	87
	a) Vom reformerischen Politiker zum utopischen Konstrukteur	87
	b) Gesellschaftskritik und utopisches Ideal	94
	c) Die sozio-ökonomischen Grundlagen der ikarischen Republik	96

d)	Die Institutionalisierung der politischen Selbstbestimmung	100
e)	Die wissenschaftlich-technische Entwicklung und der gesellschaftliche Fortschritt	106
§6	Utopia als Antizipation des Atomzeitalters. Zu Edward Bulwer Lyttons <i>Das kommende Geschlecht</i>	111
a)	Der biographische Kontext einer skeptischen Utopie	111
b)	Die Defizite der westlichen Zivilisation aus der Sicht des "kommenden Geschlechts"	118
c)	Das Wirtschaftssystem der Super-Zivilisation	120
d)	Der Staat der vollendeten wissenschaftlich-technischen Zivilisation	125
e)	Geltungsanspruch und Transformationsperspektive	131
§7	Planwirtschaft und egalitäre Konsumgesellschaft. Edward Bellamys utopischer <i>Rückblick aus dem Jahr 2000 auf 1887</i>	135
a)	Die Vita eines amerikanischen Utopisten	135
b)	Sozialkritische Zeitdiagnose des "organisierten Kapitalismus" im Licht ihrer utopischen Alternative	141
c)	Das planwirtschaftliche Modell als Erbe des "organisierten Kapitalismus"	145
d)	Das politische System als "Technischer Staat"	148
e)	Die Transformationsstrategie einer klassischen Zeitutopie	153
§8	Anarchie, Kommunismus und postindustrielle Gesellschaft. William Morris' utopische Synthese in <i>Kunde von Nirgendwo</i>	157
a)	Der Künstler-Bourgeois als utopischer Sozialist	157
b)	Die Dialektik von Krisenszenario und utopischem Ideal	164
c)	Wirtschaft ohne Staat als Beispiel anarchistischer Deregulierung	168
d)	Politische Selbstregulation jenseits des Staates	173
e)	Die Lokalisierung in der Utopietradition und der Geltungsanspruch	177
§9	Utopia als Synthese von Eigennutz und Solidargemeinschaft. Zu Theodor Hertzkas <i>Freiland</i> .	183
a)	Zum biographischen Kontext der Freiland-Utopie	183
b)	Zeitdiagnose und utopisches Ideal	190
c)	Die sozio-ökonomischen Grundlagen der Freiland-Utopie	193
d)	Das politische System in Freilands assoziativer Ordnung	199
e)	Der Geltungsanspruch	204

Teil II Utopisches Denken im Spiegel seiner Rezeption

§10 Das utopische Denken und der sozialphilosophische Diskurs im Prozeß der Industrialisierung	209
a) Multiplikatoren des utopischen Denkens in Frankreich während der ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts	209
b) Utopische Elemente im sozialphilosophischen Diskurs der angelsächsischen Welt	234
c) Utopische Potentiale im Reformdiskurs in Deutschland	254
§11 Der Roman als Multiplikator und kritisches Medium utopischen Denkens	281
a) Utopische Zukunftsvisionen in Rußland	281
b) Technik-Skepsis und ihre Auswirkung auf den utopischen Roman in Großbritannien	290
c) Zukunftsbilder in Deutschland, Österreich und der Schweiz	310
d) Anarchismus und utopischer Roman in Frankreich, Italien und Deutschland	329
§12 Die utopischen Experimente	345
a) Das utopische Experiment als Charakteristikum des neunzehnten Jahrhunderts	345
b) Robert Owens utopische Kolonie in New Harmony	348
c) Fouriers sozietäre Ordnung auf dem Prüfstand	356
d) Cabets ikarischer Versuch in den Vereinigten Staaten	361
e) Einige Schlußfolgerungen zum Verhältnis von Utopie und Experiment	367
§13 Abschließende Bemerkungen	371
Personenregister	377
Literaturverzeichnis	389