

Inhalt

Einführung	7
1 Erkenntnistheoretische Probleme der feministischen Technikkritik	15
1.1 Zum Stand der feministischen Technikforschung	18
1.1.1 Die radikale und ökofeministische Technikkritik	22
1.1.2 Die liberale feministische Technikkritik	25
1.1.3 Technik als männliche Kultur	29
1.1.4 Theoretische Defizite im feministischen Technikdiskurs	35
1.2 Die Fokussierung auf „Leben“ als theoretischer Reduktionismus	50
1.2.1 Technik als Lebenszerstörung – ein naturalistischer Reduktionismus	53
1.2.2 Feministische Technikgestaltung als Gestaltung der Lebenswelt – ein struktureller und politischer Reduktionismus	68
1.2.3 Technologisierung des Lebens – Ver(w)irrungen im Diskurs über die Gen- und Reproduktionstechnologien	88
2 Eros und Schöpfungsmythos – zur symboltheoretischen und metaphernanalytischen feministischen Technikkritik	111
2.1 Schöpfungswahn	117
2.1.1 Schöpfungsakte	119
2.1.2 Der Mythos der Selbsterhaltung und Selbstreproduktion	124
2.1.3 Das Phantasma der Selbstgeburt	130
2.2 Auto-Erotik	137
2.2.1 Die Junggesellenmaschine(n)	138
2.2.2 Begehren im digitalen Code	145
2.3 Die Überwindung des Phallogozentrismus?	153

3	Diskursive Performativität in der Technoscience – Donna Haraways Konzept einer feministischen Techniktheorie	167
3.1	Die Technoscience als männliche Kultur?	170
3.1.1	Die Artefaktizität der Natur	178
3.1.2	Machtvolle AgentInnen in der Technoscience	184
3.1.3	Technoscience und die „Informatik der Herrschaft“	192
3.2	Zur Politik der Dekonstruktion technologischer Rationalität	202
3.2.1	Partiale Perspektiven und differenzieller Artefaktizismus	204
3.2.2	Lebendige Maschinen und die Implosion der herrschenden Dichotomien	215
3.2.3	Dekonstruktion statt Reproduktion technologischer Rationalität	228
4	Technik als Organisationsweise des Geschlechterverhältnisses	247
4.1	Die werttheoretische Naturwissenschafts- und Technikkritik	255
4.1.1	Technik als Naturalform des Kapitals	263
4.1.2	Die Verallgemeinerung der Naturalform	268
4.1.3	Aktuelle Vergesellschaftung durch Technisierung der Lebenswelt?	274
4.2	Natur als reproduktive Ökonomie der Gesellschaft	285
4.2.1	Natur und Frauen als reproduktive Systeme	288
4.2.2	Die Thermodynamik der Ausbeutung reproduktiver Systeme	294
4.2.3	Die technologische Form der Subsumtion von „Natur“ unter das Kapital	303
5	Technisierung von Natur und „Verlebendigung“ der Technik	315
	Literaturverzeichnis	331