

INHALT

Grußwort	7
Vorwort	8
Einleitung	9

DOKUMENTATION DER AUSSTELLUNG

I. Der Kampf um das Frauenstudium - Von den Anfängen bis 1908

Einführung	16
I.1. Erste Schritte zur Öffnung der Universitäten für Frauen	18
I.2. Vorkämpferinnen des Frauenstudiums	19
I.3. Das Frauenstudium im Widerstreit der Interessen	21
I.4. Unter Ausnahmebedingungen	25
I.5. Aus der Vereinzelung heraus	27

II. Die Anfänge des „ordentlichen“ Frauenstudiums (1908 - 1918)

Einführung	30
II.1. Die ersten vollmatrikulierten Studentinnen	32
II.2. Studium und Beruf	34
II.3. Studentinnen schließen sich zusammen	36
II.4. Frauenstudium im Ersten Weltkrieg	38



III. Das unvollendete Projekt - Weimarer Republik

Einführung	42
III.1. „Was soll die Frau in der Politik?“	44
III.2. „Ein Stadium eigentümlicher Spannungen zwischen Recht und Leben“ (Gertrud Bäumer)	47
III.3. Wege in das Berufsleben	48
III.4. Das Frauenstudium setzt sich durch	50
III.5. Studentinnenvereine und Studentinnensport	52
III.6. Beginnende Schwierigkeiten	53
III.7. Hindernisse	55

IV. Traditionsbrüche - Die Zeit des Nationalsozialismus

Einführung	60
IV.1. Gleichschaltung der Frauenbewegung	62
IV.2. Im Dienste des Systems	64
IV.3. Studium, Promotion, Habilitation	68
IV.4. Ausschluß	70
IV.5. Emigration	72
IV.6. Deportation	76

V. Die stille Revolution (1945 - 1965)

Einführung	82
V.1. Neubeginn nach 1945	84
V.2. Zeit der Entscheidungen	85
V.3. Sind Frauen studierfähig ?	88
V.4. Hochschullehrerinnen : „Ein eigentümlicher Tatbestand“	90

VI. Frauenpolitik zwischen Gleichheit und Differenz - Von 1965 bis heute

Einführung	94
VI.1. Studentinnen in Bewegung	96
VI.2. Hochschullehrerinnen: Immer noch Ausnahmefrauen	98
VI.3. Wege zur Gleichstellung	100
VI.4. Feministische Wissenschaft - Zukunft der Universität	102

BIOGRAPHIEN

„Über das Eindringen der Frauen in männliche Berufe“ (Elsbeth Krukenberg)	106
Helene Lange (1848-1930) <i>Hanne Weisensee</i>	107
Elsbeth Krukenberg-Conze (1867-1954) <i>Monika Hinterberger</i>	108
Adeline Rittershaus-Bjarnason (1867-1924) <i>Monika Hinterberger</i>	109
Elvira Fölzer (1868-wahrscheinlich 1938) <i>Angela Koslowski</i>	115
Frida Busch (1868-1961) <i>Angela Koslowski</i>	116
Maria Gräfin von Linden (1869-1936) <i>Susanne Flecken</i>	117
Hildegard Wegscheider-Ziegler (1871-1953) <i>Monika Hinterberger</i>	126
Hermine Edenhuizen (1872-1955) <i>Angela Koslowski</i>	128
Lina Hilger (1874-1942) <i>Thomas Roth</i>	130
Therese (1875-1934) und Maria Virnich (1887-1970) <i>Monika Hinterberger</i>	134
Margarethe von Wrangell (1877-1932) <i>Birgit Formanski</i>	136
Martha Moers (1877-1965) <i>Theo Broekmann</i>	137
Katharina Freytag (1879-1940) <i>Angela Koslowski</i>	139
Margarete Bieber (1879-1978) <i>Monika Hinterberger</i>	140
„Das Frauenstudium bildet heute den Kern des Streites in der Frauenfrage. Es handelt sich um die höchsten Güter des Menschen: Erkenntniß, Würden, ein Amt.“ (Salomé Neunreiter)	147
Helene Weber (1881-1962) <i>Thomas Roth</i>	148
Anna Siemsen (1882-1951) <i>Valentine Rothe</i>	151
Margarete Kirchberger, verh. Philippon (1882-1953) <i>Astrid Mehmel/Beate Brandenburg</i>	156
Mathilde Vaerting (1884-1977) <i>Edda Herchenroeder</i>	160
Adelheid (1884-1968) und Marie Torhorst (1888-1989) <i>Thomas Roth</i>	166
Marie Munk (1885-unbekannt) <i>Thomas Roth</i>	169

Marie von Bezold (1885-1960) <i>Ernst Neukamp</i>	170
Johanna Sophia Hertz (1887-1967) <i>Birgit Formanski</i>	171
Betty Heimann (1888-1961) <i>Birgit Formanski</i>	172
Hanna Meuter (1889-1964) <i>Edda Herchenroeder</i>	173

„Ebenso neu als kühn“ (Antwort des Bundesgerichtes an Emilie Kempin-Spyri, Zürich)	174
Klara Marie Faßbinder (1890-1974) <i>Gisela Notz</i>	175
Christine Straßer, verh. Nierhoff (1891-1972) <i>Monika Hinterberger</i>	180
Mathilde Carmen Hertz (1891-1975) <i>Birgit Formanski</i>	182
Marie Kahle, geb. Gisevius (1893-1948) <i>Katrin Conrad</i>	183
Luise Straus-Ernst (1893-wahrscheinlich Mai 1944) <i>Susanne Flecken</i>	185
Helene Wieruszowski (1893-1978) <i>Sebastian Hebler</i>	190
Rahel Liebeschütz-Plaut (1894-unbekannt) <i>Birgit Formanski</i>	195
Gertrud Scheben (1895-1970) <i>Birgit Formanski</i>	196
Maria Johanna Hagemeyer (1896-1991) <i>Thomas Roth</i>	197
Dora Philippson (1896-1980) <i>Astrid Mehmel</i>	200
Maria Scheben (1897-1990) <i>Birgit Formanski</i>	205
Charlotte von Kirschbaum (1899-1974) <i>Johanna Hirschfelder</i>	205
Irene Behrens (1899-1986) <i>Monika Hinterberger</i>	208

„Die Zeit / ist mein Freund / mein Feind“ (Rose Ausländer)	209
Margarete Rohdewald (1900-1994) <i>Brigitte Schmitz</i>	210
Herta Heilborn (1903-unbekannt) <i>Birgit Formanski</i>	211
Gertrud Harth (1904-1962) <i>Edda Herchenroeder</i>	212
Vera Lachmann (1904-1985) <i>Valentine Rothe</i>	213
Edith Goldschmidt, geb. Hirsch (1907-1996) <i>Valentine Rothe</i>	214
Luise Stern, verh. von der Walde (1907-1967) <i>Edda Herchenroeder</i>	215
Thea Kantorowicz (1909-1986) <i>Hildegard Scheideler</i>	215
Henriette Löwenberg (1909-unbekannt) <i>Birgit Formanski</i>	217
Elisabeth Herrmanns (1910-1947) <i>Karl Gutzmer</i>	218
Herta Oberheuser (*1911-unbekannt) <i>Angela Koslowski</i>	218

GESPRÄCHE - ERINNERUNGEN - PERSPEKTIVEN

Studium in der Weimarer Republik

Hedwig Mosler, verh. Daniels (*1905)	221
--------------------------------------	-----

Zeit des Nationalsozialismus

Alice David, verh. Stertzenbach (1909-1996)	222
Grete Winter, verh. Leibowitz (*1907)	223
Eva Loeb, verh. Glees (*1909)	224
Hilde Lachmann-Mosse (Lebensdaten unbekannt)	225

Bertha Schwarz (*1907)	226
Maria Pesch (*1915)	227
Hilde Sevenheck (*1919)	228
Ilse Brinkhues, geb. Volckmar (*1923)	230

Die Nachkriegszeit

Ursula Hammer, geb. Dobrowolski (*1925)	234
Irmela Helmer (*1917)	238
Johanna Hirschfelder, geb. Holzmann (*1924)	239
Isa Vermehren (*1918)	243

Die Fünfziger Jahre

Wilhelmine Hagen (*1910)	244
Edith Ennen (*1907)	245
Sieglinde Fliedner-Lorenzen (*1934)	247

Seit den Sechziger Jahren

Florence Hervé (*1944)	249
Brigitte Mühlenbruch (*1936)	254
Angela Berlis (*1962)	256
Marianne Krüll (*1936)	260
Lilo Pfeffer (*1938)	263

Studium in der Gegenwart

Melanie Kabus (*1971): Nicht mit dem Kopf durch die Wand	264
Weiping Huang (*1959): Geliehene Sprache	265
Claudia Kolf (*1969) und Isabella Mandrella (*1968): Frauengruppe an der Katholisch-Theologischen Fakultät	267
Sabine Jacobi (*1965): Frauenrechte in guter Verfassung	270
Lilo Pfeffer (*1938): Das Theater mit der Sprache	271
Marianne Hochgeschurz (*1942): Feministische Wissenschaft - Zukunft der Universität	272

Anhang

Abkürzungsverzeichnis	273
Konzeption und wissenschaftliche Leitung des Projekts	274
Mitarbeiter / Mitarbeiterinnen des Projekts	274
AutorInnen und Verfasserinnen autobiographischer Berichte	275
Danksagungen	277
Abbildungsnachweis	278
Auswahlbibliographie zum Frauenstudium	281
Personenregister	286
Impressum	288