

# Inhalt

Vorwort	7
<b>„Ein Blick zurück lohnt sich immer“</b> – Geschichtswerkstatt zur Industriegeschichte in Kalk – <i>Doris Dieckmann</i>	9
<b>Sicherung von Zeugnissen der Industriegeschichte Kalks</b> <i>Gabi Kamp</i>	15
<b>Ein Museum der Arbeit in Kalk – ein Traum?</b> – Gesamtkonzeption einer Ausstellung – <i>Fritz Bilz</i>	19
<b>Einschnitte</b> – Veränderung der Industriearbeit in Köln-Kalk – <i>Fritz Bilz</i>	23
<b>Industrie in Kalk</b> <i>Hermann Strick</i>	29
<b>Ein Arbeitstag im Kesselhaus 1949</b> <i>Günter Schumacher</i>	37
<b>Ausstellungsteil</b> <i>Einleitungstexte: Fritz Bilz</i>	41
1. Industrialisierung, Aufschwung und Gründerkrise 1850 bis 1880	42
2. Strukturwandel, neue Produkte und Produktionsformen 1880 bis 1914	52

3. Kriegsproduktion, Frauenarbeit und Hungerstreiks 1914 bis 1918	62
4. Kriegsfolgen, Inflation, Aufschwung und Wirtschaftskrise 1918 bis 1933	72
5. NS-Zeit, Weltkrieg, Frauenarbeit und Zwangsarbeit 1933 bis 1945	84
6. Wiederaufbau, Wirtschaftswunder und erste Krisen 1945 bis 1974	96
7. Niedergang der Industrie, Arbeitsplatzverlust und Abriß 1974 bis 1997	108
 <b>Sozialgeschichte vor Ort – eine eigensinnige Art, den Alltag einzufangen</b> – Zur Geschichtswerkstättenarbeit – <i>Fritz Bilz</i>	121
 Bildquellenverzeichnis	133