
Inhalt

Michael Wimmer, Christoph Wulf, Bernhard Dieckmann Einleitung: Grundlose Gewalt – Anmerkungen zum gegenwärtigen Diskurs über Gewalt	7
I. Gewalt und Gewalttätigkeit	
Emmanuel Terray Die Gewalt und der Anfang	69
Christoph Wulf Die Unhintergebarkeit der Gewalt	77
Allen Feldman Kulturelle Anästhesie: Von <i>Desert Storm</i> zu Rodney King via Ex-Jugoslawien	84
Gert Mattenklott Gewalt in der Literatur. Im Rückblick auf das Jahrhundert	103
Jan Masschelein Die (Nicht-)Wahrnehmbarkeit der Gewalt. Individualisierung und Erziehung	115
II. Identität und Fremdheit	
Renate Schlesier Ein Kampf gegen die Dämonen von Natur und Kultur. Aggression und Vergessen bei Freud	127

Jürgen Körner	
Rassismus: Das Fremde als Bedrohung	140
Rita Marx	
Zum Verlust der Empathie mit dem Opfer in der Gegenübertragung	152
Michel Wieviorka	
Gewalt, Gesellschaft und Identität. Eine europäische Perspektive	164
III. Kontinuität und Diskontinuität	
Alain Corbin	
Die Massaker von Paris. Ein Beispiel für Gewalt und ihre Darstellung	181
Dariusz Aleksandrowicz	
Fremdenfeindlichkeit im Kommunismus und in der postkommunistischen Transformationsgesellschaft	195
Wolfgang Dreßen	
Fremdes Leben und legitime Gewalt	207
Thomas H. Macho	
Jugend und Gewalt. Zur Entzauberung einer modernen Wahrnehmung	221
Danksagung	245
Die Autoren	246