

# Inhalt

<b>Einleitung .....</b>	<b>1</b>
<b>1 Kurzer Überblick zur Entwicklung der feministischen Forschung .....</b>	<b>7</b>
1.1 Die Begriffe <i>Gleichheit</i> und <i>Differenz</i> in der feministischen Forschung .....	8
1.2 Die Einführung der Begriffe <i>sex</i> und <i>gender</i> .....	10
<b>2 Exemplarisch: Das „weibliche Arbeitsvermögen“. Zur Entwicklung eines Konzeptes und seiner Bedeutung .....</b>	<b>12</b>
2.1 Zum Begriff der geschlechtsspezifischen Sozialisation .....	12
2.2 Die Bedeutung des geschlechtsspezifischen Arbeitsmarktes für das „weibliche Arbeitsvermögen“ .....	14
2.3 Zusammenfassende Darstellung des „weiblichen Arbeitsvermögens“ .....	16
2.4 Ergebnis: Fähigkeitsdifferenzen zwischen Männern und Frauen .....	20
2.5 Das „weibliche Arbeitsvermögen“ als ein differenztheoretisches Konzept .....	22
2.6 Zwischenbilanz .....	25
<b>3 Die strukturelle Problematik geschlechtsspezifischer Forschung.....</b>	<b>27</b>
<b>4 Mögliche Sichtweisen auf die Kategorie Geschlecht .....</b>	<b>30</b>
4.1 „Geschlecht“ als biologische Kategorie .....	30
4.2 „Geschlecht“ im Anschluß an eine ethnomethodologische Sichtweise ....	32
4.2.1 Zwischenzusammenfassung .....	37
4.2.2 Auswirkungen der Geschlechtsklassifikation: Zweigeschlechtlichkeit und ihr Verhältnis zu bipolaren Geschlechtstypisierungen .....	38
4.2.3 „Geschlecht“ aus einer ethnomethodologischen Sicht im Vergleich zu einer biologischen Perspektive .....	39
4.3 „Geschlecht“ aus der wahrnehmungstheoretischen Sicht des radikalen Konstruktivismus.....	41
4.4 „Geschlecht“ als sprachlich-symbolisches Konstrukt .....	46

<b>5</b>	<b>Neuere feministische Interpretationen der sex/gender-Konstruktion ...</b>	<b>48</b>
5.1	„Doing gender“ (West/ Zimmerman).....	51
5.2	Das „performative“ Geschlecht (Butler) .....	55
<b>6</b>	<b>Viel Lärm um nichts? Differenztheoretische Konzepte oder Dekonstruktion der Kategorie Geschlecht? Ein Vergleich .....</b>	<b>59</b>
6.1	Kritik am „weiblichen Arbeitsvermögen“.....	60
6.1.1	Annahme einer naturbedingten Zweigeschlechtlichkeit .....	60
6.1.2	Inhalte der Kategorie Frau.....	62
6.1.3	Eigenbeteiligung an der Herstellung von „Frau“ .....	63
6.2	Kritik an einem sozialkonstruktivistischen Verständnis von „Geschlecht“ .....	64
6.2.1	Naturbedingte Zweigeschlechtlichkeit .....	65
6.2.2	Inhalte der Kategorie Frau .....	66
6.2.3	Eigenbeteiligung an der Herstellung von „Frau“ .....	67
6.3	Perspektiven eines sozialkonstruktivistischen Verständnisses von „Geschlecht“ für Forschungsfragen .....	69
	<b>Schlußbetrachtung .....</b>	<b>71</b>
	<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>76</b>
	Weiterführende Literatur .....	82