

# Inhalt

<i>Vorwort</i> . . . . .	7
--------------------------	---

## *I. Die Familie unter dem Diktat der Ahnen (1603–1868)*

1. ‚Haus‘ und Kleinfamilie im Ständesystem der Tokugawa-Zeit (1603–1868) . . . . .	11
2. „Denn die Ehe ist dazu da, Nachkommen zu erzeugen“: die Familie der feudalen Oberschicht . . . . .	16
3. Die ländliche Familie . . . . .	30
4. Die Stellung des Hausvorstands in der ländlichen Familie . . . . .	33
5. „Die Braut hole man sich von der Spüle“: Heirat und Ehe auf dem Land . . . . .	37
6. Die Familie der Stadtleute (chōnin) . . . . .	43
7. Schattenseiten des Familiensystems . . . . .	49
8. Die Bedeutung der Verwandtschaft . . . . .	51
9. Staat und Familie . . . . .	52

## *II. Japans Entwicklung zum Industrie- und „Familienstaat“ (1868–1945)*

1. Die Meiji-Restauration in ihren Auswirkungen auf die Familie . . . . .	54
2. Die rechtliche Stellung des Hausvorstands zu Anfang der Meiji-Zeit (1868–1912) . . . . .	57
3. Das Zivilgesetzbuch von 1898 und die Familie der Meiji-Zeit . . . . .	59
4. Die ländliche Familie beim Aufbruch Japans zur Industrienation . . . . .	65
5. Städtische Entwicklung und Familie in der Meiji-Zeit . . . . .	70
6. Die Ideologisierung der Familie als „Familien-System“ (ie-seido) . . . . .	81
7. Die Familie – ein privater Raum: die Taishō-Zeit (1912–1926) . . . . .	84
8. Der Zweite Weltkrieg in seinen Auswirkungen auf die Familie . . . . .	91

## *III. Die Familie im Nachkriegsjapan (1945 bis heute)*

1. Kampf ums Überleben und Wiederaufstieg (1945–1955) . . . . .	99
2. Familiengesetzgebung und Familienpolitik nach 1945 . . . . .	102
3. Die Resonanz auf die Demokratisierung im Volk . . . . .	107
4. Der Wandel im ländlichen Familienbetrieb . . . . .	109
5. Die städtische Familie und das japanische Wirtschaftswunder . . . . .	114

6. Die zwischenmenschlichen Beziehungen in der heutigen Familie . . . . .	120
a) Partnerwahl und Partnerbeziehung . . . . .	120
b) Die Kinder – Mittelpunkt der Familie . . . . .	129
c) Im Alter zu den Kindern? . . . . .	135
7. Familienähnliche Beziehungen in Wirtschaft, Kunst und kriminellen Banden . . . . .	140
8. Zusammenfassung . . . . .	144
<i>Anmerkungen</i> . . . . .	149
<i>Literaturverzeichnis</i> . . . . .	158
<i>Bildquellenverzeichnis</i> . . . . .	162

*Hinweis*

Die japanischen Namen erscheinen in der in Japan gebräuchlichen Reihenfolge: zuerst der Familienname, dann der Vorname.