

Jolanta Nölle Vorwort

Lutz Engelskirchen Ergebnisse der Tagung
Welche Zukunft haben Museen der Arbeit?

I Einführung

Gernot Krankenhagen Arbeit ist nicht darstellbar – und nun?

II Geschichte der Arbeit im Museum – Probleme

Milena Karabaič Museen für - und über - die Industriegesellschaft

Helmut Lackner Die Darstellung der Geschichte von Arbeit und Industrie
in der neuen Dauerausstellung »Schwerindustrie«
des Technischen Museums Wien

Astrid Bergmeister Film im Kopf

III Wieviel Text braucht ein Museum der Arbeit – Zugänge

Theo Grütter Text im Museum

Franz Rueb Wieviel Text braucht eine Ausstellung

Detlef Stender Kommunikation statt Text
Zur Informationsvermittlung im Industriemuseum
und -denkmal »Tuchfabrik Müller«

Otto Jolias Steiner Das Ziel

Astrid Bergmeister Diskussion I

IV Geschichte der Arbeit – Industriekultur – Geschichtskultur - Perspektiven

- Hermann Glaser Bemerkungen zur musealen
Darstellung von Industriekultur
- Ulrich Borsdorf Zur musealen Darstellung von Industriekultur im
Ruhrgebiet
- Jürg Steiner Die Strahlkraft des Originals
 Umnutzen ohne Renovieren
- Robert Laube Industriekultur mit Industriekultur
 Das Westfälische Industriemuseum
 Henrichshütte Hattingen
- Astrid Bergmeister Diskussion II

V Anhang

Anmerkungen

Aktuelle Literatur zum Thema