

Inhalt

I. Kein Vorwort und keine Einleitung	7
II. Ein Leben, nach mittleren Maßen gemessen, gerundet und gut abgeschlossen	11
III. Positivist, Soziologe, Lebensphilosoph – keine Entwicklungsgeschichte	23
IV. »Betrachtung bekannter Thatsachen«. Das Frühwerk	31
V. Ein Gesamtbild moderner Kultur unter dem Zeichen des Geldes	55
VI. Individuum, Gesellschaft und Geselligkeit	79
VII. Hermeneutik und Geschichte	97
VIII. Abenteuerer des Geistes	119
IX. Das Leben der Form	129
X. Die Form des Lebens	151
XI. Koda	163
Anhang	
Anmerkungen	167
Literaturhinweise	176
Zeittafel	185
Über den Autor	186