

Inhalt

CORNELIA KOPPETSCH

Einleitung 7

EVA BARLÖSIUS

Über den gesellschaftlichen Sinn der Sinne 17

PETER DIETRICH

**Die Haut als Fenster.
Psychoanalytische Aspekte der Haut** 39

GÜNTER BURKART

**Zwischen Körper und Klasse.
Zur Kulturbedeutung der Haare** 61

CORNELIA KOPPETSCH

**Die Verkörperung des schönen Selbst.
Zur Statusrelevanz von Attraktivität** 99

MAJA MAIER

**Milieuspezifische Verkörperungen von Weiblichkeit.
Zur Symbolik des schwangeren Körpers** 125

RÜDIGER LAUTMANN

Der erotische Status von Körpern 141

MICHAEL CORSTEN

**Der praktische Sinn für erotische Körperinszenierungen.
Geschlechterdifferenzen und Strategien sexueller
Interaktion in Kunderas Roman
„Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins“** 163

GERTRUD HÜWELMEIER

**Die Macht der Ordenstracht.
Transformationen von Körpergrenzen** 189

MICHAEL MEUSER

**Dekonstruierte Männlichkeit und die körperliche
(Wieder-)Aneignung des Geschlechts** 211

JEAN CLAM

**Lösung vom Status.
Eine Indeterminationssoziologie des Körpers** 237

ROBERT HERTZ

**Die Vorherrschaft der rechten Hand.
Eine Studie über religiöse Polarität** 267

Über die Autorinnen und Autoren 293