

Inhalt

Vorbemerkung.....	VII
Konventionen.....	IX
I. EINLEITUNG	
1. Forschungsstand und Fragestellung.....	1
2. Überlegungen zur Methode.....	19
II. DIE RÄUME DES KAMERALWISSENSCHAFTLICHEN WISSENS	
1. Die Erfahrungsstruktur der Kameralwissenschaften.....	37
1.1. Erfahrungsraum und Problemdruck.....	37
1.2. Die ›Ordnung in den Veränderungen der Dinge‹ - Justi und der wissenschaftsgeschichtliche Ausgangs- punkt um 1750.....	45
1.3. Die Veränderungen in der Ordnung der Dinge.....	58
2. Naturraum und Kulturraum - Das Land.....	73
2.1. ›Natur‹, Naturrecht und Staat.....	73
2.2. Die ›natürliche Cultur des Bodens‹.....	81
2.3. Die ›moralische Cultur des Bodens‹.....	97
2.4. Der physiokratische Diskurs.....	106
3. Die Geschichte und ihr Ort - Die Stadt.....	121
3.1. Die Natur der Stadt - Urbane Praxis, Handwerk und ›Technologie‹.....	121
3.2. ›Technologie‹, ›Handlung‹ und ›Polizei‹ - Strukturprinzipien urbaner Vergesellschaftung.....	149
4. ›Von dem Zusammenhange des gesamten Nahrungs- standes im Lande‹- Stadt, Land und ›Staatwirtschaft‹.....	166
4.1. Die Polizeiwissenschaft.....	166
4.2. Die ›Staatwirtschaft‹ als ›Staatskunst‹ und ›Politik‹.....	188

III.	DIE ÖKONOMIE DES KAMERALWISSENSCHAFTLICHEN WISSENS	
1.	Die Kameralwissenschaften zwischen Systemschließung und sachbezogener Neuorientierung seit den 1770er Jahren.....	209
1.1.	Wissenschaftssystematische Entwicklungen im Problemfeld von Theorie und Praxis.....	209
1.2.	Die ›wahre Ontologie der gesamten Staatswirthschaft‹ - Der naturgeschichtliche Argumentationshorizont.....	238
2.	›Systema oeconomiae‹ - Historische und systematische Dimensionen kameralwissenschaftlichen Denkens.....	263
2.1.	Die ›Geschichte‹ der gesellschaftlichen Bedürfnisbefriedigung.....	263
2.2.	Handlung, ›Circulation‹ und die Theorie der ökonomischen Räume.....	278
3.	Ökonomische Ordnung und Gesellschaftsreform.....	311
3.1.	Strategien und Begriffe des ökonomischen Wandels.....	311
3.2.	Die Ökonomie des Politischen.....	345
4.	Einheit und Ende der Kameralwissenschaften.....	375
4.1.	Kameralwissenschaften und Aufklärungshistorie im Umfeld der Französischen Revolution.....	375
4.2.	Vom kameralwissenschaftlichen System zur Kritik der ökonomischen Vernunft.....	406
IV.	ZUSAMMENFASSUNG.....	457
	QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS	
1.	Quellenverzeichnis.....	471
2.	Literaturverzeichnis.....	483
	PERSONEN- UND ORTSINDEX.....	513