

Prolog.....	9
Einleitung.....	12
1. Fragestellung.....	15
2. Methodische Überlegungen zur Wirkungsanalyse von Ideen.....	18
3. Forschungs- und Quellenlage.....	26
I. »A movement of ideas«: Formierung und kognitive Orientierung der studentischen Neuen Linken.....	32
1. »Out of Apathy«: Intellektuelle Vordenker einer Neuen Linken.....	33
2. <i>Students for a Democratic Society</i> (SDS) und New Left in den USA.....	40
3. Der Sozialistische Deutsche Studentenbund (SDS) und die Neue Linke in der Bundesrepublik.....	46
II. Studentische New Left und Ideendiffusionen in den USA.....	57
1. Von den intellektuellen Vordenkern zur Protestpraxis: Impulse der Bürgerrechtsbewegung.....	57
2. Ideen einer Neuen Linken und Opposition gegen den Vietnamkrieg.....	73
3. Ideen in Aktion: Neue Linke und Gegenkultur.....	97
4. Drehscheiben der Diffusion: Die Gegeninstitutionen.....	109

III. Die studentische Neue Linke und Ideendiffusionen in der Bundesrepublik.....	125
1. Die Deutungsmacht der Neuen Linken und die Opposition gegen die Notstandsgesetze.....	126
2. Katalysatoren der Vergangenheitsbewältigung? Die Neue Linke und der Nationalsozialismus.....	143
3. Ideen als Kollektivsymbole: Medien, Kunst und »Kulturrevolution«.....	170
IV. Die studentische Neue Linke/ New Left und Ideen- diffusionen in der Bundesrepublik und den USA.....	201
1. Die Gesellschaft von den Universitäten aus verändern: Die junge Intelligenz und die Hochschulreform.....	201
2. Die Radikalisierung der Ideen und die Anfänge der neuen Frauenbewegungen.....	247
3. Ideen als Orientierungsmuster für Gewalt? Der globale Befreiungskampf im Bündnis mit der Dritten Welt.....	263
V. Der Aufbruch der jungen Intelligenz und die Folgen.....	284
Anhang.....	299
Danksagung.....	314