

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	9
Kapitel I	
Fallrekonstruktive Familienforschung: Begriffliche Klärungen.....	11
1. Vorbemerkung	11
2. Zum Begriff „Familie“: Familie als Ort sozialisatorischer Interaktion; Familie als Milieu	11
3. Methodologische Grundbegriffe.....	12
Kapitel II	
Die Praxis der fallrekonstruktiven Familienforschung: Ablauf einer Fallrekonstruktion	15
1. Übersicht über den Ablauf einer Fallstudie	15
2. Vorbereitungen einer Fallstudie	18
a) Festlegung der Fragestellung	18
b) Auswahl des Falles	19
c) Erste Kontakte mit der Familie, die untersucht werden soll	21
d) Erste Interaktionen im Feld: Vorüberlegungen	22
3. Beobachtungen, Beobachtungsprotokolle und deren Analyse.....	24
a) Beobachtungen und deren Protokollierung	24
b) Analyse von Beobachtungsprotokollen	24
4. Das familiengeschichtliche Gespräch I.....	28
a) Zum Stellenwert des familiengeschichtlichen Erzählens in der fallrekonstruktiven Familienforschung.....	28
b) Erheben und Verschriften.....	29
c) Analyse der „objektiven Daten“ (Genogrammanalyse).....	32

5.	Analytische Zwischenbilanz: Memos schreiben.....	40
	a) Zum Stellenwert von Memos in einer Fallstudie.....	40
	b) Erste Memos in der Familienstudie Dittrich.....	41
6.	Das familiengeschichtliche Gespräch II	46
	a) Analyse der Eingangssequenz	46
	b) Thematische Analysen	53
7.	Dokumentenanalyse.....	56
8.	Abschließende Integration einer Fallstrukturhypothese und Schreiben einer Fallmonographie	60

Kapitel III

Die Stellung einer Familienstudie im Forschungsprozeß: Fallrekonstruktion und Fallkontrastierung	65
---	----

1.	Von der Fallrekonstruktion zur Fallkontrastierung: Theoretical Sampling von Fall zu Fall.....	65
2.	Die Leistungsfähigkeit des fallrekonstruktiven Ansatzes für die soziologische Theoriebildung	71

Kapitel IV

Ethik in der fallrekonstruktiven Familienforschung.....	75
---	----

Kapitel V

Schlüsseltexte zur fallrekonstruktiven Familienforschung: eine kommentierte Liste	81
<i>Abbildungen und Tabellen</i>	85
<i>Literatur</i>	87
<i>Namenregister</i>	92
<i>Sachregister</i>	94