

## Inhalt

- 7 Einführung  
Alice Schwarzer
  
- 9 Die Stadt, der Turm und die Frauen  
Anna Dünnebier führt durch die Geschichte der Frauen, rund um den Turm herum.
  
- 34 Der neue Kern in alter Hülle  
Die Architektin Dörte Gatermann analysiert das Aufeinanderprallen von Geschichte und Moderne.
  
- 52 Ein Turm für Frauen allein  
Alice Schwarzer erzählt, wie Frauen diesen stolzen Ort eroberten und was sie darin tun.
  
- 71 Mit den Augen der heiligen Ursula  
Der Direktor des Kölnischen Stadtmuseums, Dr. Werner Schäfke, zeigt den Blick auf den Bayenturm.
  
- 81 Der Wiederaufbau: ein wahrer Krimi  
Die (Ex-)Stadtkonservatorin Prof. Hiltrud Kier sagt, wie es wirklich war ...
  
- 90 Der vollendete Bayenturm  
Stadtkonservator Dr. Ulrich Krings zu diesem Beispiel kölnischer Denkmalpflege in den 90er Jahren.
  
- 100 Über die Autorinnen und Autoren
  
- 102 Fotonachweis
  
- 103 Register