

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
1 ÜBER DIE ART UND WEISE, SUBJEKTE ZU PRODUZIEREN	13
1.1 Michel Foucault – ein Ethos der Transgression	14
1.2 Epistemologische Konturen einer Philosophie des Schiffes ...	16
1.3 Inklusion und/oder Exklusion: Orte der Subjektproduktion ...	21
1.3.1 Die Paradoxie der eingeschlossenen Ausgeschlossenen	33
2 ÜBER EINIGE ARME IN DEN ARMEN DER RE-INKLUSION	37
2.1 Armut, Fürsorge und milde Gaben	39
2.2 Kommunale Armutsverwaltung – Arbeit gegen Bedürftigkeit	44
2.3 Gauner und Vaganten – Schattenwesen der Ordnung	50
2.4 Hinter Anstaltsmauern – Züchtlinge und Zöglinge	53
2.5 Freie Arme, arme Freie und ein gerechter Nachtwächter	57
2.6 Von der Gesetzesmacht zur Biomacht	61
2.7 Die Geburt des Wohnungslosen	73
2.7.1 Zum Zusammenhang von Wohnungspolitik und Obdachlosigkeit	73
2.7.2 Von den Herbergen zur Heimath zum nichtseßhaften Menschen	79
3 ÜBER DIE WIEDERGEURT DES WOHNUNGSLOSEN UND DIE NETZE DES GLEICHEN	93
3.1 Professionell helfen – vom Aufbau in der Krise	96
3.1.1 Befreiung des Nichtseßhaften – Erfindung des Wohnungslosen	100
3.2 Die Delinquenz ist tot, es lebe die Normalisierung!	104
3.2.1 Exkurs: Ein löchriges Netz	127

3.3 Das Andere und das Gleiche 128

3.3.1 Exkurs: Kunst, Wohnungslosigkeit und rasende Reporter 134

3.3.2 Splitter: Kybernetik, Simulation, Normalisierung und
Normalität 135

Anmerkungen 144

Literaturverzeichnis 157