

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 1 |
| Einleitung | 5 |
| 1. Annäherungen an das Thema | 17 |
| 1.1. Naturwissenschaftliche Zusammenhänge | 17 |
| 1.1.1. Zur Produktion der Opiate und des Kokains | 17 |
| 1.1.2. Medizinisch-pharmakologische Aspekte | 19 |
| 1.1.3. Schwarzmarkt und Konsumform | 25 |
| 1.2. Kulturgeschichtliche Zusammenhänge | 32 |
| 1.2.1. Zum historisch frühen Gebrauch des Opiums | 32 |
| 1.2.2. Opium im Fernen Osten | 33 |
| 1.2.3. Opium und Morphinum in den USA und Europa | 35 |
| 1.2.4. Heroin vor 1960 | 40 |
| 1.2.5. Heroin und Krieg | 41 |
| 1.2.6. Zur Geschichte des Heroinrauchens | 48 |
| 1.3. Statistische Daten zum Folienrauchen in der Schweiz | 52 |
| 1.3.1. Der allgemeine Heroin- und Kokainkonsum in der Schweiz | 52 |
| 1.3.2. Befragung kantonaler Drogendezernate | 54 |
| 1.3.3. Befragung ambulanter Drogenberatungsstellen | 58 |
| 1.3.4. 'Survey'-Befragungen | 59 |
| 1.3.5. Auswertung von Befragungen, die therapeutische und polizeiliche Institutionen durchgeführt hatten | 61 |
| 2. Methodologische Schwierigkeiten | 67 |
| 2.1. Begriffliche Fallen | 67 |
| 2.1.1. 'Drogen' | 67 |
| 2.1.2. 'Sucht' | 69 |
| 2.1.3. 'Einstieg' | 71 |
| 2.1.4. 'Umstieg'/'Ausstieg' | 73 |
| 2.1.5. Begriffsverwirrungen | 76 |
| 2.2. Tabuisierte Erfahrungen | 78 |
| 2.3. Analyseebenen | 84 |
| 2.4. Zum praktischen Vorgehen | 88 |
| 3. Biographische Portraitskizzen | 91 |
| 4. Das Reden über Drogenwirkungen | 137 |
| 4.1. Sprachlich fassbare Dimensionen subjektiver Erfahrungen | 137 |
| 4.2. 'einfahren': sich überwältigen lassen | 138 |
| 4.3. 'Scheiben': sich isolieren | 143 |
| 4.4. 'drauf sein': sich tragen lassen | 150 |
| 4.5. 'hineingeraten' : sich hineinwirbeln lassen | 156 |

| | |
|--|-----|
| 5. Der tyrannische Teddybär (1): Sein Schutz als Bedrohung | 159 |
| 6. Der tyrannische Teddybär (2): Seine Bedrohung als Schutz | 171 |
| 6.1. Das vielfältig nützliche 'Modell des Fehlverhaltens' | 171 |
| 6.2. Ambivalenzen des adoleszenten Aufbruchs | 175 |
| 6.3. Verklammerung mit den Eltern | 178 |
| 6.4. Sabotage von Ausbildung und beruflichen Möglichkeiten | 191 |
| 6.5. Schutz vor Sexualität | 200 |
| 6.6. Geschäftigkeit als Halt | 204 |
| 6.7. Abwehr von Scham | 211 |
| 6.8. Eine Struktur im Chaos | 218 |
| 7. Das unheimliche Sakrament | 231 |
| 7.1. Das Tändeln mit der Gefahr | 231 |
| 7.2. Gegenwelten | 242 |
| 7.3. Sirenen | 246 |
| 7.4. Das Sakrament des Ordals | 255 |
| 7.5. Der sprudelnde Apfel des Bewusstseins | 261 |
| 7.5.1. Die bedrohte Identität | 261 |
| 7.5.2. Ein ethnopsychoanalytisches Persönlichkeitsmodell | 264 |
| 7.5.3. Das zweifach angewandte Sakrament | 270 |
| <i>Franz Kafka: Das Schweigen der Sirenen</i> | 278 |
| 8. Vom sozialen Nutzen des Drogenkonsums | 279 |
| 8.1. Matscheibenliturgie | 279 |
| 8.2. Zielscheiben | 292 |
| 8.3. Die Welt ist keine Scheibe | 301 |
| Liste der interviewten Personen | 315 |
| Beispiel eines verschriftlichten Interviews | 329 |
| Daten-Raster | 343 |
| Literatur | 351 |