

INHALT

Vorwort	1
DEN KÖRPER ERFASSEN	5
Nach der Natur	7
Die Ikonographie des reinen Symptoms	33
Bilder zum Tod	56
Medizinische Ästhetik des Häßlichen	78
Vom Abjekt zum Objekt	107
DEN MENSCHEN MACHEN	135
Ent-Zündung	137
Der dividuierte Mensch	163
DEN LEIB ZERSCHNEIDEN	197
Schnitte	199
Valentina Zachei	204
DEN KÖRPER VERSTRAHLEN	207
Fotografie und Hypnose	209
1895: Freud Röntgen	224
SCHLUSS	239
Über den Körper	241
Bibliographie	246