

Inhaltsverzeichnis

Danksagungen	7
Pannen der Malerei?	8
Vorwort	9
<i>Mario Erdheim</i>	
Einleitung: Vom Störfall zum Schöpfungshandeln	11
<i>Brigitte Boothe</i>	
Panne und Peinlichkeit	15
Die Fehlleistung: peinlich, rebellisch, tragisch, charmant	17
<i>Brigitte Boothe</i>	
Das Richtige im Falschen: Die Fehlleistungen	25
<i>Jürgen Körner</i>	
Verkehrte Hirnmodelle und die Hirnmechanismen der Fehlleistung	37
<i>Martha Koukkou und Dietrich Lehmann</i>	
Der Fauxpas	53
<i>Jörg Bergmann</i>	
Über die Schadenfreude: Die Eskamotierung des Gewissens im Gelächter	73
<i>Peter von Matt</i>	
Sicherheit und Sabotage	85
Das dumme Kind	87
<i>Jürgen Oelkers</i>	

Über die Vitalität fehlerhaften Handelns und den vermeintlichen Gegensatz zur Unfall- und Sicherheitsforschung	107
<i>Theo Wehner und Klaus Mehl</i>	
Ja, mach nur einen Plan	127
<i>Stefan Strohschneider</i>	
Selbstschädigung	145
<i>Hans-Dieter Mummendey</i>	
Versehen und Verrücken	161
Versagen: Desaster oder Aufbruch	163
<i>Jürgen Kriz</i>	
Obliques Denken	177
<i>Gernot Böhme</i>	
Die Prägnanz des Versehens	187
<i>Philipp Stoellger</i>	
Zur Psychopathologie des Schöpfungshandelns	217
<i>Wolfgang Marx</i>	
Nachwort	223
<i>Hans Weder</i>	
Sachregister	225
Autoren des Buches	229