

# Inhalt

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 1  | Ankunft und Einführung. . . . .   | 9   |
| 2  | Erst Ehe, dann Liebe<br>Die »arrangierte Ehe« in den gebildeten Schichten . . . .   | 31  |
| 3  | Flammen<br>Eine Braut-Verbrennung und <i>sati</i> . . . . .   | 61  |
| 4  | Jenseits des Schleiers<br>Die Frauen des Dorfes Khajuron . . . . .  | 109 |
| 5  | Nicht noch mehr kleine Mädchen<br>Kindesmord an Mädchen bei den Armen von Tamil<br>Nadu und geschlechtsspezifische Abtreibung bei den<br>Reichen in Bombay. . . . . | 145 |
| 6  | Auf dem Weg zur Gleichheit<br>Die Frauenbewegung in Indien. . . . .   | 177 |
| 7  | »Indira ist Indien, und Indien ist Indira«<br>Indische Frauen in der Politik. . . . .   | 199 |
| 8  | Rekha, Dimple, Sridevi und ihre Freunde<br>Die Schauspielerinnen von Bombay . . . . .   | 227 |
| 9  | »Kleine Familie, glückliche Familie«<br>Lehren aus der Geburtenkontrolle . . . . .  | 251 |
| 10 | Abschied und Ausblick . . . . .   | 267 |