

INHALT

Vorwort	5
1. Einleitung: Deutsch-deutsche Beziehungen und Medien	7
1.1 Historische Entwicklung der deutsch-deutschen Beziehungen	8
1.2 Die Teilung im Bewußtsein der Menschen beider deutscher Staaten	12
1.3 Medien in den Beziehungen der beiden deutschen Staaten	14
1.4 Ansatzpunkte der Untersuchung	17
2. "Süddeutsche Zeitung" und "Frankfurter Allgemeine Zeitung" - Portrait und Stellung in der Zeitungslandschaft der Bundesrepublik ..	20
2.1 "Süddeutsche Zeitung"	21
2.2 "Frankfurter Allgemeine Zeitung"	23
3. Stationen des Nachrichtenflusses in der DDR-Berichterstattung	26
3.1 Der Journalist als "Schleusenwärter" des Nachrichtenflusses - Aspekte aus der "Gatekeeper"-Forschung	28
3.1.1 Das individualistische Entscheidungsmodell	29
3.1.2 Der Journalist in der Organisation "Redaktion" ..	30
3.2 Aspekte der systemtheoretischen Redaktions-Forschung	31
3.2.1 Das System "Zentralredaktion"	31
3.2.2 Die Rolle der Korrespondenten in den Zentral-redaktionen	32
3.3 Der Arbeitsplatz der Korrespondenten in Ost-Berlin unter organisatorischen Gesichtspunkten ..	36
3.3.1 Redaktion Berlin der "Süddeutschen Zeitung" ...	36
3.3.2 Redaktion Berlin der "Frankfurter Allgemeinen Zeitung"	39
3.4 Die Organisationsstruktur der Zentral-redaktionen	43
3.4.1 Die Zentralredaktion der "Süddeutschen Zeitung" in München	43
3.4.2 Die Zentralredaktion der "Frankfurter Allgemeinen Zeitung" in Frankfurt	47

4.	Bedingungen des Herstellungsprozesses der DDR-Berichterstattung	52
4.1	Über die Funktionen des Journalismus in den beiden deutschen Staaten	54
4.1.1	Medien im politischen System der Bundesrepublik	55
4.1.2	Medien im politischen System der DDR	57
4.2	Zu den Arbeitsbedingungen der Korrespondenten in der DDR	59
4.2.1	Bundesdeutsche Korrespondenten in der DDR - Ergebnis der "Entspannungspolitik" und Auslöser von Konflikten	59
4.2.2	Bedingungen und Gefahren journalistischer Recherche in der DDR	62
4.2.3	Arbeitsmöglichkeiten in der DDR vor Abschluß des Grundlagungsvertrages	65
4.2.4	Grundlagenvertrag und Briefwechsel über Arbeitsmöglichkeiten für Journalisten	69
4.2.5	Verordnung über die Tätigkeit von Journalisten in der DDR	73
4.2.6	KSZE-Schlußakte von Helsinki	81
4.2.7	Arbeitsbedingungen in der DDR nach dem Honecker-Besuch im September 1987	84
4.3	DDR-Korrespondenten bundesdeutscher Funk- und Printmedien - Unterschiede in Arbeitsweise und Wirkung	88
4.3.1	Unterschiede in der täglichen journalistischen Praxis	90
4.3.2	Rezeption bundesdeutscher DDR-Berichterstattung in der DDR	92
5.	Grundlagen der inhaltsanalytischen Untersuchung der DDR-Berichterstattung	96
5.1	Die Methode 'Inhaltsanalyse' in der Diskussion	98
5.2	Anlage der Untersuchung	101
5.2.1	Zum Verfahren 'Themenanalyse'	103
5.2.2	Untersuchungszeitraum und Grundgesamtheit	104
5.2.3	Kategoriensystem	105
5.2.4	Leitfadengespräche	109
6.	Ergebnisse der Analyse der DDR-Berichterstattung der "Süddeutschen Zeitung" und der "Frankfurter Allgemeinen Zeitung"	112
6.1	Zur quantitativen Vertretung der DDR in der Berichterstattung im Vergleich zu anderen Ländern	112
6.2	Ereignishintergrund der DDR-Berichte	114

6.3	Präsentation und Quellen der Beiträge mit DDR-Bezug	119
6.3.1	Länge	119
6.3.2	Plazierung	121
6.3.3	Verteilung auf die Ressorts	124
6.3.4	Journalistische Genres	126
6.3.5	Journalistische Verfasserquellen	129
6.3.6	Journalistische und außerjournalistische Informationsquellen	134
6.3.7	Informationsquellen in Abhängigkeit von den journalistischen Verfasserquellen	136
6.4	Zur Rolle der Themen	142
6.4.1	Aspekte des Agenda-Setting-Ansatzes	142
6.4.2	"Lebenslauf" eines Themas	144
6.4.3	Themen konstruieren Realität: zur Perspektive der Nachrichtenfaktoren-Analyse	147
6.5	Analyse der Themenstruktur der DDR-Bericht- erstattung	149
6.5.1	Themen im Überblick	149
6.5.2	"Lebensläufe" ausgewählter Themen	152
6.5.3	Deutsch-deutsche und DDR-spezifische Themen ...	159
6.5.4	Themen der DDR-Berichte in Abhängigkeit von den journalistischen Verfasserquellen	162
6.5.5	Das Interesse der Korrespondenten am Thema "Kirche und Opposition in der DDR"	170
6.5.6	Themenspezifische Informationsquellen	173
6.5.7	Vielfalt der journalistischen Genres in Abhängigkeit von den Themen	176
7.	Zusammenfassende Betrachtung der Darstellung der DDR in der "Süddeutschen Zeitung" und der "Frankfurter Allgemeinen Zeitung"	180
7.1	Präsentation unter quantitativen Aspekten	180
7.2	Inhaltliche Struktur der DDR-Berichterstattung	181
7.3	Über Ereignisberichterstattung und Reportagen aus dem "Alltag" in der DDR	188
7.4	Mögliche Themen der DDR-Berichterstattung	190
8.	Interpretationen: Zur Repräsentation der DDR in bundesdeutschen Medien	192
8.1	Nachrichtenwert der DDR-Berichterstattung	194
8.2	Der Einfluß der Arbeitsbedingungen auf die Darstellung der DDR	197
8.3	Die Rolle der Korrespondenten in den Beziehungen zwischen der Bundesrepublik Deutschland und der DDR	200
8.3.1	Zur Korrespondententätigkeit im Kontext 'Deutschlandpolitik'	200

8.3.2	Zur Korrespondententätigkeit im Kontext 'Vermittlung eines DDR-Bildes'	202
8.3.2.1	Die Berücksichtigung der Leser bei der DDR- Berichterstattung der "Süddeutschen Zeitung" und der "Frankfurter Allgemeinen Zeitung" ...	203
8.3.2.2	Über die Erfahrungen ehemaliger DDR-Korres- pondenten bei der DDR-Berichterstattung für bundesdeutsche Rezipienten	206
8.3.2.3	Zu Kenntnissen der Bundesbürger über die DDR - Ergebnisse aus der Demoskopie	208
9.	Zusammenfassung	210
	Anmerkungen	215
	Anhang	220
	Literaturverzeichnis	235

Verzeichnis der Tabellen

1	Länge der Berichte mit DDR-Bezug.....	119
2	Plazierung der Berichte mit DDR-Bezug.....	122
3	Verteilung der Berichte mit DDR-Bezug auf die Ressorts.....	124
4	Darstellungsformen der DDR-Berichterstattung....	127
5	Verfasserquellen der Berichte mit DDR-Bezug.....	131
6	Journalistische und außerjournalistische Informationsquellen.....	135
7	Informationsquellen in Abhängigkeit von den Verfasserquellen (SZ).....	138
8	Informationsquellen in Abhängigkeit von den Verfasserquellen (FAZ).....	138
9	Themen der DDR-Berichterstattung.....	149
10	Themenbereiche der DDR-Berichterstattung.....	151
11	Deutsch-deutsche und DDR-spezifische Themen....	159
12	Themen in Abhängigkeit von den journalistischen Verfasserquellen (SZ).....	164
13	Themen in Abhängigkeit von den journalistischen Verfasserquellen (FAZ).....	165
14	Themenschwerpunkte der Nachrichtenagenturen....	165
15	Themenspezifische Informationsquellen.....	173
16	Journalistische Genres in Abhängigkeit von den Themen (SZ).....	177
17	Journalistische Genres in Abhängigkeit von den Themen (FAZ).....	177