

# Inhaltsverzeichnis

|  |        |
|--|--------|
| 1 Einleitung   | S. 3   |
| 2 Von den Einzelporträts zur Typisierung   | S. 5   |
| 2.1 Die subjektive Sicht der/s Jugendlichen:<br>Der Ausgangspunkt der Analyse                              | S. 5 * |
| 2.2 Die Einzelporträts als Nachvollzug subjektiven Sinns   | S. 5   |
| 2.3 Lebensthematiken als wesentliche Interpretationslinie  | S. 6   |
| 2.4 Transaktionen aus Sicht der Jugendlichen   | S. 7   |
| 2.5 Die Einzelporträts   | S. 7   |
| 2.5.1 Hauptgruppe: Besuch einer Jugendwerkstatt  | S. 7   |
| 2.5.2 Kontrollgruppe: Besuch einer Berufsschul-Vorklasse   | S. 56  |
| 2.5.3 Kontrollgruppe: Berufsschulbesuch<br>(ein Tag pro Woche)   | S. 64  |
| 2.5.4 Jugendwerkstatt-AbbrecherInnen<br>(Aufenthaltsdauer unter sechs Monaten)                             | S. 72  |
| 2.6 Die Verdichtung der Einzelporträts zu konturierten Varianten   | S. 80  |
| 2.7 Konturierte Varianten: Lebensthematiken  | S. 80  |
| 2.7.1 Von der Anpassung zur Selbstfindung  | S. 80  |
| 2.7.2 Auf der Suche nach familiärem Glück  | S. 84  |
| 2.7.3 Selbstbehauptung zwischen Gewaltanwendung<br>und sozialer Verantwortung                              | S. 85  |
| 2.7.4 Helfen als Weg zur sozialen Anerkennung  | S. 87  |
| 2.7.5 Flüchten oder Standhalten  | S. 88  |
| 2.7.6 Neuorientierung des Lebensentwurfes  | S. 92  |
| 2.7.7 Die Faszination des Handwerks  | S. 92  |
| 2.8 Konturierte Varianten: Transaktionen zwischen Jugendlischer/m<br>und Jugendwerkstatt bzw. Berufsschule | S. 93  |
| 2.8.1 Psychische Stabilisierung  | S. 93  |
| 2.8.2 Soziale Integration und Desintegration   | S. 95  |
| 2.8.3 Transaktionsblockaden durch unpassende Angebote  | S. 97  |
| 2.8.4 Überbrückung   | S. 99  |
| 2.8.5 Alternative zum Schulbesuch  | S. 101 |
| 2.8.6 Teilschritt zum geplanten Berufsziel   | S. 101 |
| 2.8.7 Impuls für einen Richtungswechsel  | S. 103 |
| 3 Lebensthema: Bedeutung von Erwerbsarbeit/ Exkurs   | S. 104 |
| 4 Lebensthema: Migration   | S. 124 |
| 4.1 Kultur   | S. 124 |
| 4.2 „Kulturkonflikt“ und „kulturelle Entfremdung“  | S. 125 |
| 4.3 Zum persönlichen Sinnverlust traditioneller Normen<br>und Symbole für die Jugendlichen                 | S. 126 |
| 4.4 Jugendliche Ablösungsversuche und elterliche Kontrolle   | S. 128 |
| 4.5 Weiterführende Überlegungen und offene Forschungsfragen  | S. 130 |

---

|   |        |
|---|--------|
| 5 Ergebnisse aus der ExpertInnenbefragung   | S. 132 |
| 5.1 Einführung und Forschungsinteresse  | S. 132 |
| 5.2 Methodisches Vorgehen bei der Auswertung und<br>Interpretation der ExpertInneninterviews  | S. 133 |
| 5.3 „Soziale Integration“ aus der Sicht der ExpertInnen                                       | S. 134 |
| 5.3.1 Voraussetzungen für eine gelingende soziale<br>Integration                              | S. 134 |
| 5.3.2 Welchen Beitrag können die ExpertInnen auf<br>dem Weg zur sozialen Integration leisten? | S. 136 |
| 5.3.3 Welche Entwicklung sehen die ExpertInnen bei<br>den Jugendlichen?                       | S. 138 |
| 5.3.4 Das berufliche Selbstverständnis der<br>Jugendwerkstatt-MitarbeiterInnen                | S. 141 |
| 5.3.5 Arbeitsmarktorientierung versus<br>biografische Perspektive                             | S. 142 |
| 6 Die Sichtweisen der ExpertInnen und die der Jugendlichen:<br>Eine Gegenüberstellung         | S. 144 |
| 7 Ausblick  | S. 152 |
| 8 Literaturverzeichnis  | S. 154 |