
Inhalt

Einleitung	9
Der Sinn der Frage nach dem Sinn	10
The Politics of Meaning	12
Natur als Übernatur	15
Die Bedeutung von Sinn	17
Die semantische Katastrophe	19
Schlüsselideen	21
Das Buch	24
1 Das spröde, graue Grundproblem:	
Komplexität	27
Chaos und Black Box	28
Drei Welten	30
Nicht einfach: nicht einfach	32
Humanismus und Aufklärung - verärgert	35
Zukunft oder Statistik	37
Die Splitter des Zeitpfeils	39
Fundamentalisten und Katechonten	40
2 Die Sinngesellschaft	43
Die Modernitätsfalle	45
Heilsversprechen	46
Die Entzauberung der Welt	49
Narzißtische Kränkungen	52
Wissenschaftler und Gurus	54
Was es kostet, modern zu sein	56
Retter ohne Not	58
Die Faszination der Katastrophe	60
Der unglückliche Prothesengott	63

Der »entartete« Individualismus	135
Gnosis mit dem Revolver in der Hand	137
Theodor Adorno und der schöne Traum von einer schlechten Welt	139
Alles, was der Fall ist	140
Kunst als Inkognito	142
Der Standpunkt der Erlösung	143
Vorbild Münchhausen	145
Walter Benjamin und die kapitalistische Religion .	147
Kult und Markt	149
Theologische Mucken als USP	150
5 Mediengenerationen	153
Broadcasting - Atomisierung - Vernetzung	155
»Zaungäste«	157
Der Mythos Studentenbewegung	159
Lesen oder rechnen?	161
Faszination Computer	163
God gave rock 'n' roll to you	164
No more surf music?	166
Die Mythen von Hollywood	168
Massenmedien als Biotope des kritischen Bewußt- seins	170
Das geborgte Elend	172
Eigenwerte der Massenmedien	174
Die neue Doxa	176
Naturalisierung und Virtualisierung	178
6 Medienwelten	181
Kritik oder Beschreibung?	182
Danke, Bill!	186
Das Design des Weltdorfes	187
Politiker im Cyberspace - ratlos	189
Zensor und Parasit	190
Man kann nicht nicht e-mailen	191
Salon oder Saloon?	192

Das Management des (Un-)Glücks.	65
Die Eigenformel	67
Ein entlasteter Begriff von Sinn	70
Effort after Meaning	73
Information und Mythos	75
Statt Sinn	77
Wissenschaft und Politik im Dialog?	80
Überforderung der Elite	83
Popularisierung statt Politisierung	85

3 Posthuman –

Abschied vom Maß des Menschen	89
Der Geistmensch	90
Verwerte Dich!	92
Der Hammer	93
Ausweg aus dem Posthistoire?	96
Die Frage nach der <u>Technik</u>	97
Es läuft	99
Der Mensch als Rohstoff	101
Die Sehnsucht nach dem Befehl.	102
Die Ethik der Angst	103
Eintritt in eine posthumane Kultur	106
Sieger und Verlierer.	108
Der Körper als Kontinent des Sinns	112
König Fußball	115

4 Die Meisterdenker

des kritischen Bewußtseins	119
Was ist deutsch - nach 1945?	120
Europa als Ausrede?.	123
Linke Gegenstandslosigkeit	124
Ernst Bloch und das Gottesexperiment	126
Die Geste des Propheten	128
Der Don Quixote des Marxismus	130
Gegen den Teufel der Kälte	132
Amoklauf zu Gott	133

Der »entartete« Individualismus	135
Gnosis mit dem Revolver in der Hand	137
Theodor Adorno und der schöne Traum von einer schlechten Welt.	139
Alles, was der Fall ist	140
Kunst als Inkognito	142
Der Standpunkt der Erlösung	143
Vorbild Münchhausen	145
Walter Benjamin und die kapitalistische Religion	147
Kult und Markt	149
Theologische Mucken als USP	150
5 Mediengenerationen	153
Broadcasting - Atomisierung - Vernetzung	155
»Zaungäste«	157
Der Mythos Studentenbewegung	159
Lesen oder rechnen?	161
Faszination Computer	163
God gave rock 'n' roll to you	164
No more surf music?	166
Die Mythen von Hollywood	168
Massenmedien als Biotope des kritischen Bewußtseins	170
Das geborgte Elend	172
Eigenwerte der Massenmedien	174
Die neue Doxa	176
Naturalisierung und Virtualisierung	178
6 Medienwelten	181
Kritik oder Beschreibung?	182
Danke, Bill!	186
Das Design des Weltdorfes	187
Politiker im Cyberspace - ratlos	189
Zensor und Parasit	190
Man kann nicht nicht e-mailen	191
Salon oder Saloon?	192

Das große Geschwätz	194
Zurück zur Meinung!	195
Vergessen	197
Der Computer als absolute Metapher	198
Die blaue Blume offline	200
Lob der alten Medien	201
Balsam für unsere Wunden	202
Digital - als ob nicht.	203
Werkzeug? Spielzeug!	204
Sind wir nicht alle ein wenig Nintendo?	206
Cyber und Sex	207
Was Sie schon immer über Techno wissen wollten	208
7 Kultur als Kompensation der Moderne	211
Entdramatisierung	213
Ich will so bleiben, wie ich bin	214
Die Kultur der Kritik der Kultur	216
Entlastung als Last	217
Die Welt der Bedeutsamkeit	218
Lob der Formen und Oberflächen	220
Die Erfindung von Kultur und Natur	222
Selbstinszenierung	224
Der Placebo-Effekt	226
Ein Don Quixote der neuen Medien	228
Pädagogik als Beschwörung der Götter	230
Alles Design	232
Glossar	235
Literaturverzeichnis	247
Personen- und Sachregister	249