

Inhalt

Vorwort	11
1 Einleitung.....	13
1.1 Themenaufriß	13
1.2 Theoretische Einbettung.....	16
2 Unternehmenskommunikation - Theoretische Annäherung	20
2.1 Begriffsexplikation Unternehmenskommunikation.....	20
2.1.1 Kritik an ausgewählten Definitionen	20
2.1.2 Neudefinition	25
2.1.3 Schlußfolgerungen für eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Unternehmenskommunikation.....	31
2.2 Kommunikationspolitik.....	33
2.2.1 Kommunikationspolitik im Rahmen des Marketing	34
2.2.2 Kommunikationspolitisches Zielsystem	35 ✓
2.2.2.1 Ökonomische und kommunikative Ziele	37
2.2.2.2 Zielinterdependenzen.....	38
2.2.3 Kommunikationsinstrumente.....	40
2.2.4 Werbung.....	42
2.2.4.1 Ausprägungen und Formen.....	42
2.2.4.2 Werbung als massenmediale Kommunikationsform...	44
2.2.4.3 Grundprobleme der Werbeforschung.....	48
2.2.4.4 Werbung als Teil der Unternehmenskommunikation .	49
2.2.5 Public Relations	52
2.2.5.1 Ausprägungen und Formen.....	52
2.2.5.2 Regulativleistungen	55
2.2.5.3 Public Relations als Teil der Unternehmenskommunikation	59
2.3 Implikationen der Unternehmenskommunikation	60
2.3.1 Sachzwänge.....	60
2.3.1.1 Instrumentelle Multidimensionalität.....	61
2.3.1.2 Interdependenz	63
2.3.1.3 Bewertung.....	64

2.3.2 Idealtypische Anforderungen.....	65
2.3.2.1 Strategische Unternehmenskommunikation.....	65
2.3.2.2 Integrierte Unternehmenskommunikation	67
2.3.2.3 Konzeptionelle Realisationsmöglichkeiten	69
2.4 Resümee.....	73
 3 Kommunikationstheoretische Annäherung.....	 74
3.1 Unternehmenskommunikation als beeinflussende Kommunikation 74	
3.1.1 Persuasion	75
3.1.1.1 Persuasive Kommunikation	75
3.1.1.2 Persuasionspotentiale der Unternehmenskommunikation.....	79
3.1.2 Intentionalität.....	85
3.1.2.1 Grundsätzliches zum Kommunikationsprozeß	86
3.1.2.2 Medienrealität	89
3.1.2.3 Intentionale Unternehmenskommunikation.....	93
3.1.3 Fiktionalität	97
3.1.3.1 Images	98
3.1.3.2 Fiktionale Kommunikationsgröße: Das Unternehmensimage	101
3.2 Kontexte der Unternehmenskommunikation	108
3.2.1 Kommunikationskontexte.....	109
3.2.1.1 Öffentlichkeit und öffentliche Meinung	109
3.2.1.2 Relevanz öffentlicher Kommunikation.....	115
3.2.2 Gesellschaftliche Kontexte	122
3.2.2.1 Social Responsiveness.....	123
3.2.2.2 Gesellschaftsorientierte Berichterstattung	129
3.2.3 Kommunikationsverhalten	133
3.2.3.1 Kommunikabilität	133
3.2.3.2 Reaktive Kommunikationsgestaltung	135
3.2.3.3 Aktive Kommunikationsgestaltung.....	137
3.2.3.4 Tarnende versus transparente Kommunikation.....	138
3.3 Resümee.....	143
3.4 Funktionen der Unternehmenskommunikation	144
3.4.1 Informations- und Artikulationsfunktion.....	145
3.4.2 Integrationsfunktion.....	147
3.4.3 Konstruktionsfunktion	147
3.4.4 Legitimations- und Präventionsfunktion.....	148

4 Konzeptionelle und strategische Ansätze	150
4.1 Konzeptionelle Kommunikationsoptimierung.....	150
4.1.1 Corporate Communications	150
4.1.1.1 Konzeptrahmen.....	151
4.1.1.2 Identitätsgestaltung	156
4.1.1.3 Identitätsvermittlung.....	161
4.1.1.4 Konzeptbewertung.....	164
4.1.2 Integrierte Unternehmenskommunikation.....	168
4.1.2.1 Konzeptaufbau und -rahmen	169
4.1.2.2 Relationstypen	170
4.1.2.3 Integrationsformen.....	174
4.1.2.4 Planungsmatrix.....	180
4.1.2.4.1 Strategische Positionierung.....	181
4.1.2.4.2 Instrumentenauswahl und -kategorisierung.....	184
4.1.2.4.3 Realisierung inhaltlicher Integration.....	188
4.1.2.5 Konzeptbewertung	190
4.2 Qualitative Kommunikationsoptimierung.....	192
4.2.1 Akzeptanzstrategien.....	192
4.2.1.1 Legitimation	193
4.2.1.2 Glaubwürdigkeit und Vertrauen	195
4.2.1.3 Unternehmensdarstellung.....	198
4.2.2 Beeinflussungsstrategien.....	202
4.2.2.1 Issues Management	202
4.2.2.2 Meinungsführer - Kommunikationsmultiplikatoren	209
4.2.2.2.1 Funktionalisierung von Meinungsführern	211
4.2.2.2.2 Virtuelle Meinungsführer	213
4.3 Ausgewählte Bereiche strategischer Unternehmens- kommunikation.....	215
4.3.1 Corporate Advertising	216
4.3.2 Financial Communications	221
5 Zwischenbilanz: Kommunikative Kompetenz	226
6 Fallstudie.....	229
6.1 Forschungsinteresse.....	230
6.2 Untersuchungsdesign	231
6.2.1 Methodenvorstellung und -kritik.....	231
6.2.2 Instrument.....	233
6.2.3 Stichprobenebildung	235
6.2.4 Datenerhebung	237

6.3 Sample.....	239
6.3.1 Imageanzeigen	239
6.3.2 Geschäftsberichte.....	245 ✓
7 Intrainstrumentelle Analyse.....	251
7.1 Imageanzeigen.....	255 ✓
7.1.1 Unternehmenslogo	256
7.1.2 Visualisierung	261
7.1.3 Typographie.....	267
7.1.4 Textgestaltung.....	276
7.1.5 Coloration.....	280
7.1.6 Thematisierung.....	283 ✓
7.1.7 Kommunikations- und Informationsgehalt.....	288 ✓
7.1.8 Resümee: Intrainstrumentelle Ähnlichkeit.....	297
7.2 Geschäftsberichte	300 ✓
7.2.1 Unternehmenslogo	301
7.2.2 Visualisierung	306
7.2.3 Typographie.....	314
7.2.4 Textgestaltung.....	318 ✓
7.2.5 Coloration.....	322
7.2.6 Thematisierung.....	326 ✓
7.2.7 Kommunikations- und Informationsgehalt.....	329 ✓
7.2.8 Resümee: Intrainstrumentelle Ähnlichkeit.....	336
8 Interinstrumentelle Analyse.....	340
8.1 Unternehmenslogo.....	342
8.2 Visualisierung.....	346
8.3 Typographie	350
8.4 Textgestaltung.....	355
8.5 Coloration.....	359
8.6 Thematisierung	362
8.7 Resümee: Interinstrumentelle Ähnlichkeit	365
9 Fazit.....	368
9.1 Kommunikationsevaluation.....	368
9.2 Ausblick	371
10 Literatur.....	372
Index	392