

# Inhalt

- 9 *Thomas Werner*  
Die Post – ein Netzwerk  
Systeme der Vermittlung
- 77 *Hermann Glaser*  
Die Überwindung des Raumes  
Beseelte Erfahrung
- 191 *Hermann Glaser*  
Die Überwindung der Zeit  
Geschwindigkeit als Lebensprinzip
- Einzeldarstellungen**
- 280 Von den Boten (*Th. W.*)  
282 Von der Vielfalt zur Einheit (*Th. W.*)  
284 ... des Hornes Klang (*Th. W.*)  
288 Briefkästen und Posthausschilder (*Th. W.*)  
292 Beschwerisse des Reisens (*H. G.*)  
296 Leben und Arbeit bei der Post (*Th. W.*)  
298 Soweit das Auge reicht (*Th. W.*)  
302 Seekabel und Weltpolitik (*Th. W.*)  
304 Reichspostdampfer-Linien (*Th. W.*)  
308 Postpaläste (*Th. W.*)  
312 Wertzeichen und Sammelobjekt (*Th. W.*)  
314 Post aus der Heimat (*Th. W.*)  
316 Morse und der Code (*Th. W.*)  
318 Philipp Reis und Alexander Graham Bell (*Th. W.*)  
322 Stephan, Heinrich von (*Th. W.*)  
326 „Gruß aus ...“ (*Th. W.*)  
330 Das Fräulein vom Amt (*Th. W.*)  
332 Menschen bei der Post (*H. G.*)  
336 Zeppelinpost (*H. G.*)  
338 Post und der Totalitarismus (*Th. W.*)  
342 Ein Tag wie jeder andere (*H. G.*)  
344 Das Postamt des Thanatos (*Th. W.*)  
348 Neuer Anfang aus Trümmern (*H. G.*)  
352 Kunst als Sendung (*Th. W.*)  
356 Das Geschichtsverständnis der Post (*Th. W.*)  
361 Anmerkungen  
366 Bildnachweis  
367 Register