

# Inhaltsverzeichnis

- 9 Anja Dauschek / Annett Rymarcewicz  
Konzept und Programm der Tagung  
»Ausstellungen als Medium der Gesundheitsförderung«
- 13 Elisabeth Pott  
Geleitwort
- 15 Klaus Tröger  
Grußwort

## Grundlagen

- 19 Alf Trojan  
Gesundheitsförderung gestern, heute und in Zukunft:  
Grundlagen, Ziele, Umsetzungsformen
- 43 Hans Joachim Klein  
Evaluation von (Gesundheits-)Ausstellungen

## Vier Ausstellungsprojekte und ihre Evaluation

- 63 Helmut Gold  
»LiebesLeben« – Grundlagen zur Konzeption und  
Umsetzung einer neuen Ausstellung zur Aidsprävention
- 71 Anette Meier  
Wie steht's mit dem »LiebesLeben«?
- 81 Marie-Louise Buchczik  
Die Mitmach-Ausstellung »Gut Drauf«
- 89 Anja Leppin  
Evaluation der Erlebnis-Ausstellung »Gut Drauf«
- 101 Susanne Hahn  
»Herz. Das menschliche Herz – der herzliche Mensch«  
Ziele, Gesundheitsverständnis, didaktische und gestalterische  
Umsetzung der Ausstellung des Deutschen Hygiene-  
Museums
- 107 Annett Rymarcewicz  
»Na, daß es echte Herzen waren, nicht aus Plaste ...«  
Die Evaluation der Ausstellung »Herz«

- 119 Elisabeth Redler  
Die Ausstellungskonzeption »Verflichte Schönheit«
- 125 Petra Seidensticker  
»Verflichte Schönheit« –  
Methoden und Ergebnisse der summativen Evaluation

### **Seitenblicke**

- 137 Sabine Pankofer  
Keinen Bock auf Ausstellungen? Ergebnisse von Tiefen-  
interviews mit benachteiligten Jugendlichen als typischen  
Nicht-BesucherInnen der Ausstellung »Verflichte Schönheit«
- 145 Patricia Munro  
Zum Konzept des EU-Forschungsprojekts »Eine kompa-  
rative Analyse gesundheitsfördernder Ausstellungen«

### **Diskussion und Ausblick**

- 157 Anja Dauschek / Annett Rymarczewicz  
Themen und Fragestellungen aus den Arbeitsgruppen  
und der abschließenden Diskussion
- 175 Anja Dauschek / Annett Rymarczewicz  
Ausstellungen als Medien zur Gesundheitsförderung  
– ein Ausblick
- 189 Bibliographie
- 195 Die Referentinnen und Referenten
- 201 Die Veranstalter