

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	11
I. Technik als ein Mittel des Menschen .....	25
1. Technik und Selbsterkenntnis: Zur Technikphilosophie des neunzehnten Jahrhundert .....	27
Der Fortschrittsoptimismus des neunzehnten Jahrhunderts (28) – Technik als ein Mittel zur Herstellung des menschlichen Gleichgewichts (August Koelle) (31) – Technogenese als ein Mittel der Selbsterkenntnis (Ernst Kapp) (34) – Ambivalenz der Maschine (39) – Diskussion (44)	
2. Technik aus der Sicht der Philosophischen Anthropologie .	49
Technische Artefakte als Kompensation von Organmängeln (Arnold Gehlen) (53) – Natürliche Künstlichkeit (Helmuth Plessner) (59) – Weltoffenheit des Menschen (64) – Vom Unbehagen am technischen Fortschritt (67) – Diskussion (72)	
3. Kritik der technischen Rationalität .....	75
Emanzipatorisches Potential versus Herrschaftsfunktion der Technik (76) – Dualismus von Arbeit und Interaktion (Jürgen Habermas) (79) – Systemrationalität versus lebens- weltlicher Freiraum (89) – Formale Logik als Kern techno- logischer Herrschaft (Herbert Marcuse) (91) – Technokra- tie-These (95) – Diskussion (99)	
4. Zusammenfassung .....	102

II. Entfesselte Technik .....	107
1. Die Perfektion der Technik .....	114
Der Technikbegriff der Konservativen Revolutionäre (Carl Schmitt, Oswald Spengler, Ernst Jünger) (115) – Der Raubbau des technischen Fortschritts (F.G. Jünger) (119) – Die Ausbreitung des technischen Imperativs in alle Lebensbereiche (121) – Organisch versus mechanisch (123) – Diskussion (125)	
2. Totalität der Technik .....	128
Sonderstellung der Maschine im <i>phénomène technique</i> (Jacques Ellul) (129) – Freiheit des Menschen versus Autonomie der Technik (133) – Befreiungsversuche aus der Umklammerung der technischen Zivilisation (142) – Diskussion (145)	
3. Der Philosoph, der die Bombe ernst nimmt .....	150
Die neuartige Bedrohungsqualität der Bombe (Günther Anders) (151) – Dreifache Antiquiertheit des Menschen (154) – Die Wirklichkeit wird zur Abbildung der Wirklichkeit (159) – Menschliche Ohnmacht versus Omnipotenz der Apparate (163) – Phänomenologie des technischen Totalitarismus (165) – Diskussion (171)	
4. Anthropotechnische Zukunftsszenarien .....	173
Epochenwandel: Abkehr von der Schriftkultur (Marshall McLuhan) (175) – Anpassung des Menschen an die Apparatwelt (Norbert Bolz) (178) – Ins Universum technischer Bilder (Vilém Flusser) (180) – Der Mensch als Haustier seiner Maschinen (Hans Moraves, J.B.S. Haldane) (183) – Diskussion (186)	
5. Zusammenfassung .....	187

III. Spielräume der Technik .....	193
1. Technikgeschichte und biologische Evolution .....	197
Biologische Rhythmen und technischer Fortschritt (André Leroi-Gourhan) (197) – Sieben fundamentale Technologien: Anthropozentrische Verwandlung der Wirklichkeit (Heinrich Popitz) (202) – Radikale Einschnitte in der Menschheitsgeschichte (209) – Diskussion (214)	
2. Neuzeitliche Technik: Die bewußte Umschaffung der Welt .....	217
Epochenbruch macht neuzeitliche Technik möglich (Hans Blumenberg) (217) – Bewußtsein von der Kontingenz der Wirklichkeit (221) – Die künstliche Natur der Apparate (231) – Diskussion (233)	
3. Soziologie der Artefakte .....	235
Die Relevanz von Sachen in der Soziologie (Hans Linde) (236) – Technik als Voraussetzung für Gesellschaft (Bernward Joerges) (239) – Vernetzung der Bereiche ‚Natur‘ und ‚Gesellschaft‘ (Bruno Latour) (251) – Forscher, Fischer und Muscheln – eine symmetrische Anthropologie (Michel Callon) (257) – Diskussion (260)	
4. Zusammenfassung .....	264
Fazit: Dimensionen der technischen Entwicklung .....	269
Literaturverzeichnis .....	281