

# Inhalt

## Zur Einführung

Die Formen der Produktion und das Bewußtsein der Kontingenz. Vom Stecknadelbeispiel und Fords Fließband zu lean production und business reengineering .....	9
---	---

## I Mikropolitik, Strukturierung, Rekursivität

1. Organisation und Macht. Ein mikropolitischer Ansatz .....	29
2. Management und Mikropolitik. Ein strukturierungstheoretischer Ansatz (zusammen mit Albrecht Becker) .....	43
3. Rekursive Rotationen. Über Strukturierung und Rekursivität ..	81
4. Rekursivität, Produktivität, Viabilität .....	98

## II Formen der Produktion (I): Computereinsatz

5. Mikropolitik im Entscheidungskorridor. Zur Entwicklung betrieblicher Informationssysteme .....	127
6. Von Computern, Netzen und fetten Fischen. Eine Geschichte voller Löcher .....	139
7. Im Namen der Ökonomie. Der Computer, das Produktivitätsparadox und die Theorie des Lock In .....	151

## III Formen der Produktion (II): Systemische Rationalisierung

8. Mikropolitik und systemische Kontrolle .....	177
9. Zur Rationalität systemischer Rationalisierung. Eine Erweiterung .....	198

## IV Dark Stars: Theorie und Kritik

10. Die falsche Verführung. Über Konsens, Kontrolle und Kritik ..	215
11. Kritik: Fenster zu möglichen Welten .....	226
<i>Postscripta: Wie liberal ist die Diskursethik? Der ethische Universalismus und die Freiheit der Andersdenkenden</i>	
<i>Briefwechsel mit Peter Ulrich</i> .....	241
12. Dark Stars. Institutionelles Vergessen in der Industriosozologie	253

<b>V Formen der Produktion (III): Lean Production</b>	
13. „Lean“. Zur rekursiven Stabilisierung von Kooperation .....	291
14. „Lean“ als Konstruktion. Notizen zum innerwissenschaftlichen Diskurs .....	338
15. „Lean“ als Form – Genesis und Viabilität .....	355
16. Das Alte und das Neue .....	393
<b>Literatur</b> .....	410
<b>Personenregister</b> .....	438
<b>Sachregister</b> .....	445
<b>Nachweise</b> .....	460