

Inhalt

EINLEITUNG	9
DAVID A. WELLBERY Die Ausblendung der Genese. Grenzen der systemtheoretischen Reform der Kulturwissenschaften	19
DIRK BAECKER Unbestimmte Kultur	29
ALBRECHT KOSCHORKE Die Grenzen des Systems und die Rhetorik der Systemtheorie	49
SUSANNE LÜDEMANN Beobachtungsverhältnisse. Zur (Kunst-)Geschichte der Beobachtung zweiter Ordnung	63
RUDOLF HELMSTETTER Der gordische Knoten von Kultur & Gesellschaft und Luhmanns Rasiermesser. Fragen eines fluchenden Ruderers	77
ANTON SCHÜTZ Luhmanns unheimliches Argument	97
ELENA ESPOSITO Das Problem der Reflexivität in den Medien und in der Theorie	113

BERNHARD J. DOTZLER

Unsichtbare Maschinen – Irritationsbestände
aus der Geschichte der Kybernetik erster Ordnung 121

FRIEDRICH BALKE

Dichter, Denker und Niklas Luhmann.
Über den Sinnzwang in der Systemtheorie 135

LUTZ ELLRICH

„Tragic Choices“ – Überlegungen zur selektiven
Wahrnehmung der Systemtheorie am Beispiel des Nationalsozialismus 159

THOMAS WIRTZ

Entscheidung. Niklas Luhmann und Carl Schmitt 175

GUNTHER TEUBNER

Ökonomie der Gabe – Positivität der Gerechtigkeit:
Gegenseitige Heimsuchungen von System und *différance* 199

ANHANG

Register 215
Autorenverzeichnis 221