

## Inhalt

Geleitwort .....	11
Vorwort .....	13
1 Einleitung .....	15
2 Kaufmannsbildung und kaufmännische Schriftkultur .....	23
2.1 Die Ausbildung der Kaufleute und die Folgen für die Ausformung der Buchhaltung .....	23
2.2 Der kulturelle Kontext kaufmännischen Schreibens .....	47
3 Die Quellenlage .....	91
3.1 Die Überlieferungssituation als Methodenproblem .....	91
3.2 Die Datini/di Berto-Handelsgesellschaft in Avignon und ihre Rechnungsbücher .....	120
4 Das Strukturieren von Informationen durch Verwendung parallel geführter Rechnungsbücher .....	137
4.1 Der Aufbau der einzelnen Rechnungsbücher .....	137
4.1.1 Zur äußeren Gestalt der Bücher .....	137
4.1.2 Die 'Kommentare' .....	146
4.1.3 Die Struktur der Information ... ..	163
4.1.3.1 ... in der <i>Ricordanze</i> .....	163
4.1.3.2 ... in der <i>Ricordanze di balle mandate</i> .....	187
4.1.3.3 ... im <i>Libro di Entrata e uscita</i> und im <i>Quaderno di spese di casa</i> .....	207
4.1.3.4 ... im <i>Memoriale</i> .....	225
4.1.3.5 ... im <i>Libro grande</i> .....	241
4.1.3.6 ... in den <i>Quaderni di ragionamento</i> .....	262
4.1.3.7 ... im <i>Libro segreto</i> .....	280
4.2 Zusammenfassung .....	318
5 Von der 'Gedächtnisstütze' zur Kontrolle des Geschäftserfolges: zur Eigendynamik des Schriftgebrauchs in der Buchführung .....	325
5.1 Zu den verschiedenen Funktionen der Buchführung .....	325

5.2 Schriftliche Informationsspeicherung und Neustrukturierung der Daten durch Transkription – eine medienbedingte Notwendigkeit und ihre Folgen .....	358
6 Der Umgang mit Schrift und seine Wirkung auf den Nutzer .....	397
7 Schluß .....	447
English abstract .....	463
Riassunto italiano .....	468
Siglen und Abkürzungen .....	473
Quellen .....	475
Nicht edierte Quellen .....	475
Edierte Quellen .....	477
Literatur .....	481
Register .....	505
Orte .....	505
Personen .....	507
Sachen .....	516

## Abbildungen und Grafiken

### Abbildungen:

1 Schriftlich durchgeführte Addition auf losem Blatt .....	32
2 Keilschrift-Tabellen aus dem Tempel von Nippur, 1306 v. Chr. ....	48
3 Transkription der Keilschrift-Tabellen .....	49
4 Der <i>Libro grande A</i> Nr. 2 .....	138
5 Kontenseite aus den <i>Ricordanze F</i> Nr. 30 .....	165
6 Konto aus den <i>Ricordanze di balle mandate</i> Nr. 133 .....	196
7 Ein Kämmerer und sein Schreiber arbeiten gemeinsam an kommunalen Rechnungsbüchern .....	415

### Grafiken

1 Schema I: Informationsverarbeitung im Datini-Buchführungssystem (siehe Faltblatt hinten im Buch, erläutert S. 132-136)	
2 Schema II: Stufenweise qualitative Änderung in der Buchhaltung bei quantitativer Zunahme der Daten .....	365
3 Schema IIIa und b: Zum Zusammenhang von Buchführung, Mentalität und literarischen Texten .....	400