

I. Einleitung	9
✕ <i>Werner Helsper</i> Jugend im Diskurs von Moderne und Postmoderne	11
II. Das jugendliche Subjekt: Moderne Selbstentfaltung oder postmoderne Auflösungen des Selbst?	39
✕ <i>Dieter Lenzen</i> Moderne Jugendforschung und postmoderne Jugend: Was leistet noch das Identitätskonzept?	41
✕ <i>Thomas Ziehe</i> Vom vorläufigen Ende der Erregung — Die Normalität kultureller Modernisierungen hat die Jugend-Subkulturen entmächtigt	57
✕ <i>Werner Helsper</i> Das imaginäre Selbst der Adoleszenz: Der Jugendliche zwischen Subjektentfaltung und dem Ende des Selbst	73
✕ <i>Jochen Wissinger</i> Der Jugendliche — ein „produktiver Realitätsverarbeiter“?	95
✕ <i>Gertrud Nunner-Winkler</i> Ende des Individuums oder autonomes Subjekt?	113
III. Jugendliche Lebensverhältnisse in der Spannung von Moderne und Postmoderne	131
<i>Horst Stenger</i> Satan, Selbsterfahrung und Subjekt — zum okkulten Interesse Jugendlicher	133
<i>Helga Krüger</i> Subjektbildung in der Adoleszenz und die Bedeutung von Arbeit	147
<i>Michael May/Andreas von Prondczynsky</i> Jugendliche Subjektivität im Zeichen der Auflösung des traditionell Politischen ...	163

✕ <i>Wilfried Ferchhoff/Bernd Dewe</i> Postmoderne Stile in den Jugendkulturen	183
<i>Wilfried Breyvogel</i> Das Subjekt in der Simulationsgesellschaft — Simulation und Stadt	201
✕ <i>Gabriele Hauk/Astrid Hermesmeier-Kühler</i> Identität jenseits des Geschlechts? — Möglichkeiten und Grenzen in der Adoleszenz	223
✕ <i>Heinz Hermann Krüger/Hans Jürgen von Wensierski</i> Jugend — Zeit: Kontinuitäten und Diskontinuitäten in jugendlichen Biographieverläufen	241
Autorenverzeichnis	255