

Inhaltsverzeichnis

1.	Grundlagen einer schöpferischen Musikerziehung (1922)	7
2.	Aufwand und Erfolg in der Lehrarbeit der Schule (1929)	9
3.	Theorie des pädagogischen Weges und der Methode (1930/1968)	13
4.	Die neue Fassung der methodischen Grundfrage (1930)	74
5.	Die musische Bildung und die Zeitlage (1932)	85
6.	Zur Reform der Volksschuloberstufe (1932)	95
7.	Der ästhetische Typus und die politische Erziehung (1934)	100
8.	Naturschutz und Volksordnung (1935)	104
9.	Volkswissen (1935)	108
10.	Volksgemeinschaft und Vielzahl der Schulungswege (1935)	120
11.	Die vier Quellen des Volksschulgedankens (1941/66)	124
12.	Die Volksschule (1948)	312
13.	Pädagogische Rechenschaft (1950)	319
14.	Erziehungs- oder Leistungsschule? (1952)	325
15.	Der Ruf nach Modellschulen (1954)	331
16.	Zur Frage der vier- oder sechsjährigen Grundschule (1955)	336
17.	Gutachten über die Grundschule und den Übergang in die weiterführenden Schulen (1955)	340
18.	Das Problem des Mittleren Schulwesens (1955)	361
19.	Die Schulfrage in Westdeutschland (1955)	378
20.	Der Streit zweier Prinzipien im Erziehungswesens der Gegenwart (1956)	395
21.	Gutachten über die Volksschule (1956)	401
22.	Versuche, Modelle und Theorien in ihrer Bedeutung für die innere Schulreform (1956)	417
23.	Zur Lesebuchfrage (1956)	427
24.	Die Erziehung im Umbruch unserer Zeit (1957)	431
25.	Zum Mathematik-Unterricht (1959)	438
26.	Die Schule von heute. Grundlegung und Gestaltung (1959)	445
27.	Die Einrichtung von Modellschulen (1959)	457
28.	Vorbetrachtungen zur Curriculum-Revision (1972)	468

29. Welche Bildungsinhalte soll die Schule vermitteln? (1973)	479
Quellennachweise und Anmerkungen	495
<i>Doris Knab</i> : Nachwort	567
Personenregister	583
Sachregister	587