

Inhalt

<i>Einleitung</i>	1
I. Kontextuelle Christologie in interkultureller Perspektive	7
<i>Prolog: Jesus und die Kultur</i>	9
§ 1 <i>Christologie und Kultur</i>	16
1. Christus und die Kultur	16
2. Evangelium und Kultur	19
§ 2 <i>Christologie im Kontext – Christologie interkulturell</i>	34
II. Christologie in der Vielfalt der Kontexte	43
A. »... zu verkündigen das Evangelium den Armen« – Christologie im Kontext von Armut und Unterdrückung in Lateinamerika	45
§ 3 <i>Historische Rekonstruktion:</i> <i>Der christologische Diskurs zu Zeiten der Conquista</i>	46
1. Der spanische Christus	46
2. Die Indios als die Armen Jesu Christi	47
§ 4 <i>Christopraxis in der Nachfolge Jesu</i> <i>Leonardo Boff / Brasilien und Jon Sobrino / El Salvador</i> ...	52
1. Auf dem Weg zu einer befreienden Christologie ...	53
2. Der in den Armen gegenwärtige Christus	60
B. »Ihr aber, wer saget Ihr Afrikaner, daß ich sei?« – Christologie im Kontext afrikanischer Stammeskulturen und -religionen	62
§ 5 <i>Modelle afrikanischer Christologie</i>	63
1. Jesus Christus, der Häuptling	65
2. Jesus Christus, der Initiationsmeister	67
3. Jesus Christus, der Ahn	70
4. Jesus Christus, der Heiler	72

5. Die Modelle im Vergleich – Gemeinsamkeiten und Unterschiede	73
§ 6 <i>Christologie im Kontext afrikanischer Ahnenverehrung</i> <i>Charles Nyamiti / Tansania und Bénézet Bujo / Zaire.</i>	77
1. Jesus Christus, der Bruderahn (Charles Nyamiti)	78
2. Jesus Christus, der Proto-Ahn (Bénézet Bujo)	81
C. »Ich und der Vater sind eins« – Christologie im Kontext des Pluralismus asiatischer Kulturen und Religionen	85
§ 7 <i>Christologie im Kontext des Hinduismus</i> <i>M.M. Thomas und Stanley Samartha / Indien.</i>	86
1. Theologische Existenz im neuen Indien	86
2. Christus-zentrierter Humanismus und Synkretismus (M.M. Thomas)	92
3. Theozentrische Christologie (Stanley Samartha)	97
§ 8 <i>Christologie im Kontext des Buddhismus</i> <i>Katsumi Takizawa und Seiichi Yagi / Japan</i>	102
1. Konversionen auf der Grenze von Buddhismus und Christentum	102
2. Christologie als The-anthropologie (Katsumi Takizawa)	107
3. Das Ich bei Jesus (Seiichi Yagi)	114
4. Interreligiöse Christologie als intellektuelle Grenzerfahrung	124
§ 9 <i>Christologie im gesamtasiatischen Kontext</i> <i>Kosuke Koyama und Choan-Seng Song</i>	129
1. Die Geschichten des Evangeliums in Asien erzählen	129
2. Das Kreuz hat keinen Handgriff (Kosuke Koyama)	136
3. Theologie der Inkarnation in Asien (Choan-Seng Song)	141
4. Modelle asiatischer Christologie	146
D. »Was Ihr getan habt einem unter diesen meinen geringsten Brüdern ...« – Christologie im Kontext von Armut und Unterdrückung in Afrika und Asien	148
§ 10 <i>Der Schwarze Messias –</i> <i>Christologie im Kontext des Rassismus</i> <i>James H. Cone / USA und Allan A. Boesak / Südafrika</i>	149
1. Jesus ist Schwarz (James H. Cone)	150
2. Schwarz und Weiß versöhnt in Jesus Christus (Allan A. Boesak)	158

§ 11	<i>Jesus Christus im Minjung begegnen – Christologie im Kontext einer Entwicklungsdiktatur Ahn Byung-Mu und die Minjung-Theologie Südkoreas . .</i>	165
§ 12	<i>Jesus mit uns – Christologie im Kontext befreiungs- theologischer Neuaufbrüche in den 80er Jahren . . .</i>	176
	1. Von der Dalit-Bewegung zur Dalit-Theologie	176
	2. Jesus war ein Dalit – Arvind P. Nirmal / Indien . .	182
	3. Die Burakumin tragen die Dornenkrone Jesu – Teruo Kuribayashi / Japan	188
III.	Von den Gestaltwerdungen Jesu Christi	193
§ 13	<i>Modelle kontextueller Christologie – Gemeinsamkeiten, Unterschiede und ökumenische Lernchancen</i>	195
	<i>Epilog: Paulus und die Kultur</i>	201
	<i>Autorenregister</i>	211
	<i>Bildnachweis</i>	215

Verzeichnis der Abbildungen und Übersichten

Abbildungen

- Abb. 1: Der hermeneutische Zirkel, S. 30
Abb. 2: Kreuzigung (Edilberto Merida / Peru), S. 45
Abb. 3: Afrikanischer Kruzifixus (François Goddard / Zaire), S. 62
Abb. 4: Schöpfung von Sonne und Mond (Nyoman Darsane / Indonesien), S. 85
Abb. 5-10: Die Frontstruktur (Yagi), S. 119. 123f
Abb. 11: Flüchtlinge aus Ostpakistan (Solomon Raj / Indien), S. 148

Übersichten

- Übers. 1: Christus und die Kultur (Niebuhr), S. 17
Übers. 2: Kontextuelle Theologie, S. 29
Übers. 3: Modelle Afrikanischer Christologie, S. 76
Übers. 4: Jesus Christus und der afrikanische Bruderahn (Nyamiti), S. 79
Übers. 5: Darstellung der Hindu-Renaissance bei M.M. Thomas und S.J. Samartha, S. 89
Übers. 6: Typen neutestamentlicher Theologie (Yagi), S. 116
Übers. 7: Christus und Buddha (Yagi), S. 121
Übers. 8: Asiatische und biblische Spiritualität (Koyama), S. 140
Übers. 9: Modelle asiatischer Christologie, S. 147
Übers. 10: Modelle kontextueller Christologie, S. 199