

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
<i>Die Relevanz der Kategorie Geschlecht im Umgang mit Fremdheit</i>	9
Fremdheit und seine Bedeutungsdimensionen im Migrationsdiskurs	10
Migration als ein von Unsicherheiten bestimmter, nicht auf Einwanderung ausgerichteter Prozeß	11
Forschungsentwicklungen im Zusammenhang mit Migration und die Rolle der Pädagogik in diesem Prozeß	13
• Geschlecht als basale Kategorie zur Beschreibung ethnischer Differenz	15
• Die Stilisierung der Frau zum Symbol von Fremdheit im Migrationsdiskurs	17
• Kontextualisierungen	19
<i>Sortierungen</i>	23
Phasen der Auseinandersetzung mit Migration und Einwanderung	23
Phasen der Thematisierung von Frauenmigration	28
Klassifizierung der erschienenen Texte	33
Schwerpunktsetzungen in den Thematisierungen	39
<i>Differenzierungen durch die Zeit</i>	47
• Verortung der Thematisierungen in der privaten Sphäre	47
• Migrantinnen als nichterwerbstätige Ehefrauen	50
• »Migrantin sein« bedeutet »türkisch sein«	53
• Phasen des Mutterseins der Migrantinnen	61
• Mütter und Töchter als »unselbständig Dazwischenstehende«	65
• Differenzierungen zwischen Müttern und Töchtern	67
Frauenmigration in der Auseinandersetzung um Migration und Einwanderung	69
<i>Rekonstruktionen</i>	73
Frauen als »Gastarbeiter«	73
Die »Südländerin« als »Weib und Mutter«	76
Die »Ausnahme«-Migrantin	78
Frauenanwerbung	83
Migrationsmotivationen	86
Erste Gesichter	92
Feminisierung der Migration	96

<i>Zuschreibungen</i>	105
Südländerinnen als unzivilisierte, körperlich Verschiedene	105
Frauen als Erwerbstätige	111
Migrantinnen als Opfer patriarchaler Unterdrückung	114
<i>Exkurs: Migration als ein Elend für die Frau</i>	116
Künstliche Hausfrauisierung	119
Migrantinnen sind Mütter	121
<i>Klientelisierungen</i>	127
Entmündigungen der politischen Subjekte	127
Übernahme einer Stellvertreterpolitik durch die Betreuungsverbände	131
Sozialberater als Schlüsselpersonen im beginnenden Ethnisierungsprozeß	132
Migrantinnen als doppelt Fremde	135
Separierungen im Betreuungsbereich	138
Migrantinnenprojekte im Beratungs- und Bildungsbereich	139
Sozialpädagoginnen und die Zeichnung des Bildes von der Migrantin	142
<i>Koalition der Diskurse</i>	145
Die Frau im Heim als Verkörperung von Heimat in der Fremde	145
Die Frau als Schlüsselfigur zur Modernisierung der Migrantenfamilie	153
Die Frau als Verliererin im Migrationsprozeß	166
<i>Ausblick: Ethnisierungsprozesse re-visited</i>	187
Die Migrantin als Symbol der nichtdazugehörigen Anderen	187
Die Migrantin als Symbol der dazugehörigen Nichtdazugehörigen	193
Die Migrantin als Symbol der Spaltung in dazugehörige und nichtdazugehörige Andere	198
<i>Literatur</i>	203