

# INHALT

EINLEITUNG	7
TEIL I: ZWEIERBEZIEHUNGEN ALS FORSCHUNGSGEGENSTAND	9
1. Ehen als Randthema der Familienforschung	9
1.1. Wachsende Eigenständigkeit der Ehe	11
1.2. Verlust der Monopolstellung der Ehe	14
2. Zweierbeziehung als persönliche Beziehung	25
2.1. Spurensuche für eine Soziologie persönlicher Beziehung	25
2.2. Forschungsbereich der "personal relationships"	27
2.3. Bestimmungsmerkmale einer persönlichen Beziehung	32
3. Zweierbeziehung - Begriff und Arbeitsprogramm	42
3.1. Zweierbeziehung als neuer Leitbegriff	42
3.2. Eckpunkte einer Soziologie der Zweierbeziehung	47
TEIL II: VERLAUFSPHASEN VON ZWEIERBEZIEHUNGEN	57
1. Aufbauphase von Zweierbeziehungen	63
1.1. Herkömmliche Forschungsschwerpunkte	63
1.2. Aufbauphase als interaktiver Prozeß	70
2. Bestandsphase von Zweierbeziehungen	88
2.1. Umbrüche in den Schwellen-Wendepunkten	90
2.2. Macht in Zweierbeziehungen	98
2.3. Fortdauer der Bestandsphase	108
3. Krisenphasen in Zweierbeziehungen	114
3.1. Krisen, Konflikte und Gewalt	114
3.2. Krise - Anfänge und Bewältigungsformen	118
3.3. Konflikte in Zweierbeziehungen	124
3.4. Gewalt in Zweierbeziehungen	132
4. Auflösungsphase von Zweierbeziehungen	140
4.1. Ein Grundmodell der Auflösungsphase	143
4.2. Rollendifferenzierung und Erklärungsbedarf	148
4.3. Plurale Verlaufsmuster in der Auflösungsphase	156
4.4. "Es ist Schluß" - die Zeit danach	161

TEIL III: ZWEIERBEZIEHUNGEN UND KONSTRUKTION VON WIRKLICHKEIT	169
1. Wirklichkeitskonstruktion - Grenzen und Möglichkeiten	169
2. Identität und Identitärbeit	178
2.1. Facetten der Identität	178
2.2. Kontinuität, Individualität und Ritualität	191
2.3. Identitätsarbeit in Zweierbeziehungen	196
3. Beziehungsarbeit in Zweierbeziehungen	215
3.1. Realitätskonstruktion im Beziehungsverlauf	215
3.2. Kristallisationsformen der Paar-Einheit	233
3.3. Paar-Netzwerk als Beziehungsarbeit	241
TEIL IV: EMOTIONEN IN ZWEIERBEZIEHUNGEN	255
1. Emotionen aus soziologischer Perspektive	256
1.1. Emotionen im sozialen Kontext	260
1.2. Emotionen als kulturelles Programm	262
2. Liebe als kulturelles Programm	266
2.1. Merkmale der romantischen Liebe	267
2.2. Ausbreitung der romantischen Liebe	272
2.3. Auf dem Weg zu einem neuen Liebesideal?	279
3. Liebe in Zweierbeziehungen	292
3.1. Kulturelle Codierung und "gelebte" Liebe	292
3.2. Liebe - meßbar gemacht	296
3.3. Arbeitsfelder aus konstruktivistischer Perspektive	298
BIBLIOGRAPHIE	303
SACHREGISTER	327
AUTORENREGISTER	329