

Inhalt

Vorwort	9
1. Spielregeln für ein Lebendiges Lernen	11
2. Mein Name / mein Text	25
3. Erster Eindruck	35
4. Stellungnahme	39
5. Sympathie / Antipathie	43
6. Schriftliches Gespräch	53
7. Fragen und Aussagen	59
8. Mit Bildern sprechen	63
9. Stufentechnik	67
10. Interaktion mit dem Text	77
11. Assoziationen	83
12. Interpretation auf der Subjektstufe	97
13. Identifikation – Rollenspiel – Gestalt	103
A) Gelenkte Phantasie / innerer Dialog	107
B) Rollenspiele	116
14. Ein Netz von Texten	127
15. Viel Zeit für einen Text	147
A) Lukas 13, 6–9: Der Feigenbaum	147
B) Lukas 19, 1–10: Zachäus	153
C) Lukas 15, 11–32: Der verlorene Sohn	161
Nachwort: Die »neuen« Zugänge und die »alte« Exegese	165
Bibelstellen-Register	173