

Inhalt

VOR DEM ANFANG	3
1 SITUATIONSTYP MODERATION	10
1.1 Problemstellung	10
1.2 Sozialkommunikative Aufgaben und Rollen	11
1.3 Wesentliche Bestandteile des Situationstyps	16
1.3.1 Moderationsbegriff	16
1.3.2 Moderationstechniken	17
1.3.3 Moderationsformen	24
1.4 Moderationsphasen	25
1.5 Kritische Ereignisse	30
1.6 Zusammenfassung	31
1.7 Sozialkommunikative Anforderungen	32
1.7.1 Sozialkommunikative Anforderungen in der Handlungsdimension Wissen	32
1.7.2 Sozialkommunikative Anforderungen in der Handlungsdimension Fertigkeiten	33
1.7.3 Sozialkommunikative Anforderungen in der Handlungsdimension Einstellung	33
1.8 Aufgaben	33
2 SITUATIONSTYP PRÄSENTATION	37
2.1 Problemstellung	37
2.2 Sozialkommunikative Aufgaben und Rollen	37
2.3 Wesentliche Bestandteile	39
2.3.1 Präsentationsbegriff	39
2.3.2 Präsentationstechniken	41
2.3.3 Präsentationsformen	52
2.4 Präsentationsphasen	53
2.4.1 Vorbereitungsphase	53
2.4.2 Durchführungs- bzw. Darstellungsphase	55
2.4.3 Austauschphase	56
2.4.4 Nachbereitungsphase	57

2.5	Kritische Ereignisse _____	57
2.6	Zusammenfassung _____	58
2.7	Sozialkommunikative Anforderungen _____	59
2.7.1	Sozialkommunikative Anforderungen in der Handlungsdimension Wissen _____	59
2.7.2	Sozialkommunikative Anforderungen in der Handlungsdimension Fertigkeiten _____	59
2.7.3	Sozialkommunikative Anforderungen in der Handlungsdimension Einstellung _____	59
2.8	Aufgaben _____	60
3	ANHANG: AKTIVES ZUHÖREN _____	64
4	LITERATUR _____	82

Abbildungen

Abbildung 1: Merkmale von Situationstypen _____	5
Abbildung 2: Werte- und Entwicklungsquadrat der Moderation _____	13
Abbildung 3: Die neun Teamtypen _____	15
Abbildung 4: Antwortspektrum und Steuerungswirkung von Fragen _____	18
Abbildung 5: Moderatorische Fragen _____	19
Abbildung 6: Modell des aktiven Zuhörens _____	22
Abbildung 7: Funktionen der Visualisierung _____	23
Abbildung 8: Moderationsformen _____	25
Abbildung 9: Grundhaltung und Grundfertigkeiten der Moderation _____	32
Abbildung 10: Werte- und Entwicklungsquadrat der Präsentation _____	39
Abbildung 11: Präsentationsmedien _____	42
Abbildung 12: Auswahl und Einsatz von Präsentationsmedien _____	44
Abbildung 13: Ideal einer guten Allgemeinverständlichkeit _____	46
Abbildung 14: Standpunktformel _____	48
Abbildung 15: dialektischer Fünfsatz _____	49
Abbildung 16: Problemlösungsformel _____	50
Abbildung 17: Konstruktive Leitfragen _____	52
Abbildung 18: Präsentationsformen _____	53
Abbildung 19: Grundhaltung und Grundfertigkeiten der Präsentation _____	58

Tabellen

Tabelle 1: Die Rolle des Moderators	12
Tabelle 2: Teamtypen und Interventionsstrategien	16
Tabelle 3: Phasen einer Moderationsveranstaltung	30
Tabelle 4: Spannungsfelder bei der Gestaltung von Präsentationen	38
Tabelle 5: Durchführungsphase einer Präsentation	56