

Inhalt

ELKA TSCHERNOKOSHEWA und DIETER KRAMER Einleitung: Anderssein und doch dazugehören	7
---	---

Fallbeispiele aus den Bereichen Bildung und Medien

MERYEM NERIMAN POSTACI Sprachschwierigkeiten der dritten Generation am Beispiel von in Nordrhein-Westfalen lebenden türkischen Schülerinnen und Schülern	19
SIEGFRIED BECKER Identitätsbildung als Programm – türkische Medien in Deutschland	25
JACQUELINE VAN GENT Bildung und Identität: Indigene Bevölkerung und Erwachsenenbildung in Australien	39
URSULA THIEMER-SACHSE Zweisprachige Erziehung – unterschiedliche Wunschträume und Beobachtungen der Realität bei indianischen Minderheiten in Mexiko	53

Entstehung von homogenen und von hybriden Welten

MARIJA JURIĆ-PAHOR Mythos und Realität des nationalen Homogenitätsprinzips. Das Beispiel Triest	61
KONSTANZE GLASER Zur Wandlung des Ethnizitätsbegriffs bei autochthonen Minderheiten unter spezieller Berücksichtigung des Sorbischen (Wendischen) in der Lausitz und des Gälischen in Schottland	83
CORDULA RATAJCZAK Von gefährlicher Ambivalenz zu gesuchten Zwischenwelten. Zwei Fallbeispiele aus der Generationenfolge deutsch-sorbischer Familien zur unterschiedlichen Codierung von Hybridität	93
LIGIA FULGA Darf Differenz erlöschen? Aktuelle Veränderungen in der Kulturlandschaft der Siebenbürger Sachsen	103
DOLORES BOGOMILOVA Konstruieren und Dekonstruieren von Differenz. Unkonventionelle Kunst in Bulgarien	107

Kulturelle Differenzen in der Diskussion

DIETER KEINER Strategieperspektiven kultureller Minderheiten im Globalisierungsprozess	113
---	-----

KRASSIMIR STOJANOV	
Bildung in multikulturellen Kontexten zwischen kulturinvarianter Deliberation und Differenz Erfahrung	135
ULLA BRACHT	
Differenz als neuer Lerninhalt im Globalisierungsprozess	143
ALFRED K. TREML	
Kulturelle Differenzierung zwischen Isolation und Kompensation. Evolutionstheoretische Anmerkungen und pädagogische Folgerungen	155
DIETER KRAMER	
Unsere Kultur ist die beste. Aber nicht alle denken so	163
Resümees / Summaries / Rezimeje	181
Autorinnen und Autoren	201