

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung: Auf der Suche nach der Bedeutung von Daily Soaps für Kinder und Jugendliche	9
1 Daily Soaps: Endlosgeschichten für Millionen	13
1.1 <i>Maya Götz</i> Forschungsstand und Fragen der JZI-Studie	13
1.2 <i>Genia Baranowski</i> Stereotype Figuren und wiederkehrende Themen. Ergebnisse einer medienanalytischen Betrachtung der vier deutschen Daily Soaps	44
1.3 <i>Peter Hermann</i> <i>Schloss Einstein</i> : Erzählstruktur und Themenkomplexe einer Serie zwischen Soap Opera und Kinderprogramm	65
2 Keine Soap ist wie die andere? Unterschiede und Ähnlichkeiten in der Bedeutung der einzelnen Formate für Kinder und Jugendliche	79
2.1 <i>Ole Hofmann</i> Daily Soaps im Alltag von Soap-Fans - Ein erster quantitativer Überblick	79
2.2 <i>Eva Vocke</i> „Wir reden immer über die spannenden Storys meiner Lieblingssoap, über alles, was so passiert ist“ – Folgekommunikation und interaktive Funktion von Soaps	89
2.3 <i>Maya Götz, Astrid Klingl, Ole Hofmann, Eva Vocke, Friederike Tilemann, Genia Baranowski</i> Ich seh' in dein Herz – sehe <i>Gute Zeiten, schlechte Zeiten</i>	98
2.4 <i>Maya Götz, Astrid Klingl, Ole Hofmann, Eva Vocke, Friederike Tilemann, Genia Baranowski</i> <i>Marienhof</i> : „Es wird viel passieren ...“	139
2.5 <i>Maya Götz</i> „Alles ist eigentlich ganz normal“ – Die Bedeutung von <i>Schloss Einstein</i> für Kinder	178

2.6	<i>Maya Götz</i> „Leb’, wie Du Dich fühlst“ – Die Bedeutung von <i>Big Brother</i> für Kinder und Pre-Teens	209
2.7	<i>Birgit Taffertshofer</i> Soap-Fanclubs – Deskription einer Sozialform aus Sicht der Fanclub-Leitenden	236
3	Typische Aneignungsmuster der Soap <i>Maya Götz</i>	251
4	Daily Soaps als Teil des Doing Gender?	303
4.1	<i>Maya Götz</i> Die Daily Soap als Begleiterin durch die weibliche Adoleszenz	303
4.2	<i>Reinhard Winter / Gunter Neubauer</i> Da kannst Du mal sehen ... Jungen und Soaps	319
5	„(...) da scheiden sich welche, da lieben sich welche, da machen sie Kinder“ Ramona (10 Jahre, Fall 395) Pädagogische Überlegungen zur Soap-Rezeption von 6- bis 10-Jährigen <i>Friederike Tilemann</i>	345
6	Zusammenfassung: Die Bedeutung von Daily Soaps im Alltag von Kindern und Jugendlichen <i>Maya Götz</i>	365
7	Literatur	375
	Bildnachweis	390
	Das Forschungsteam	391