

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	7
<b>Einleitung: Auf der Suche nach der Bedeutung von Daily Soaps für Kinder und Jugendliche</b>	9
<b>1 Daily Soaps: Endlos geschichten für Millionen</b>	13
1.1 <i>Maya Götz</i> Forschungsstand und Fragen der JZI-Studie	13
1.2 <i>Genia Baranowski</i> Stereotype Figuren und wiederkehrende Themen. Ergebnisse einer medienanalytischen Betrachtung der vier deutschen Daily Soaps	44
1.3 <i>Peter Hermann</i> <i>Schloss Einstein</i> : Erzählstruktur und Themenkomplexe einer Serie zwischen Soap Opera und Kinderprogramm	65
<b>2 Keine Soap ist wie die andere? Unterschiede und Ähnlichkeiten in der Bedeutung der einzelnen Formate für Kinder und Jugendliche</b>	79
2.1 <i>Ole Hofmann</i> Daily Soaps im Alltag von Soap-Fans - Ein erster quantitativer Überblick	79
2.2 <i>Eva Vocke</i> „Wir reden immer über die spannenden Storys meiner Lieblingssoap, über alles, was so passiert ist“ – Folgekommunikation und interaktive Funktion von Soaps	89
2.3 <i>Maya Götz, Astrid Klingl, Ole Hofmann, Eva Vocke, Friederike Tilemann, Genia Baranowski</i> Ich seh' in dein Herz – sehe <i>Gute Zeiten, schlechte Zeiten</i>	98
2.4 <i>Maya Götz, Astrid Klingl, Ole Hofmann, Eva Vocke, Friederike Tilemann, Genia Baranowski</i> <i>Marienhof</i> : „Es wird viel passieren ...“	139
2.5 <i>Maya Götz</i> „Alles ist eigentlich ganz normal“ – Die Bedeutung von <i>Schloss Einstein</i> für Kinder	178

2.6	<i>Maya Götz</i> „Leb’, wie Du Dich fühlst“ – Die Bedeutung von <i>Big Brother</i> für Kinder und Pre-Teens	209
2.7	<i>Birgit Taffertshofer</i> Soap-Fanclubs – Deskription einer Sozialform aus Sicht der Fanclub-Leitenden	236
<b>3</b>	<b>Typische Aneignungsmuster der Soap</b> <i>Maya Götz</i>	251
<b>4</b>	<b>Daily Soaps als Teil des Doing Gender?</b>	303
4.1	<i>Maya Götz</i> Die Daily Soap als Begleiterin durch die weibliche Adoleszenz	303
4.2	<i>Reinhard Winter / Gunter Neubauer</i> Da kannst Du mal sehen ... Jungen und Soaps	319
<b>5</b>	<b>„(...) da scheiden sich welche, da lieben sich welche, da machen sie Kinder“</b> Ramona (10 Jahre, Fall 395) <b>Pädagogische Überlegungen zur Soap-Rezeption von 6- bis 10-Jährigen</b> <i>Friederike Tilemann</i>	345
<b>6</b>	<b>Zusammenfassung: Die Bedeutung von Daily Soaps im Alltag von Kindern und Jugendlichen</b> <i>Maya Götz</i>	365
<b>7</b>	<b>Literatur</b>	375
	<b>Bildnachweis</b>	390
	<b>Das Forschungsteam</b>	391