

Ernst Schubert

Individualität und
Individualisierung in der Mitte
des 13. Jahrhunderts:

Die Naumburger Stifterstandbilder

Der Westchor des Naumburger
und der Ostchor des Kölner Domes
wurden gleichzeitig begonnen.

Dritte Sigurd Greven-Vorlesung
gehalten am 4. Mai 1999
im Schnütgen-Museum Köln

SIGURD GREVEN-STIFTUNG