

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Direktorin des Instituto Cervantes Bremen.....	7
Eröffnungsrede des spanischen Kulturattachés .....	9
Vorwort des Herausgebers.....	11
<i>Jon Juaristi (Alcalá de Henares)</i>	
<i>Don Quijote</i> und das archaische Spanien .....	15
<i>Rainer Wohlfeil (Hamburg)</i>	
Ritter im Spanien des 16. Jahrhunderts aus historischer Sicht. Eine Studie zum <i>caballero andante / errante</i> .....	29
<i>Horst Weich (München)</i>	
Subversion des Patriarchats? Zum Geschlechterdiskurs im <i>Quijote</i> .....	43
<i>Mariano Delgado (Freiburg)</i>	
Dem „christlichen Beruf“ treu geblieben? Zu den expliziten und impliziten religiösen Diskursen im <i>Quijote</i> .....	59
<i>Georges Güntert (Zürich)</i>	
Der Diskurs der Minderheiten: Sancho und der Moriske Ricote .....	83
<i>André Stoll (Bielefeld)</i>	
Woher kommt Dulcinea, und was schreibt Cide Hamete Benengeli? Cervantes' Erkundung der semitischen Zwischenwelten Kastiliens.....	99
<i>Wolfram Nitsch (Köln)</i>	
Der hohle Kopf. Don Quijote und die Technik .....	137
<i>Hans-Jörg Neuschäfer (Saarbrücken)</i>	
Boccaccio, Cervantes und der Diskurs der Utopie.....	149
<i>Friedrich Wolfzettel (Frankfurt a.M.)</i>	
<i>Don Quijote</i> : ein deambulatorischer Roman? .....	161
<i>Wolfgang Matzat (Tübingen)</i>	
Die Welt des <i>Don Quijote</i> : Wirklichkeitskonstruktion und romanhistorischer Ort .....	177

<i>Gerhard Poppenberg (Heidelberg)</i> Das Buch der Bücher. Zum metapoetischen Diskurs des <i>Don Quijote</i> .....	195
<i>Jochen Mecke (Regensburg)</i> Hypertextualität und Hypermedialität im <i>Don Quijote</i> .....	205
<i>Kirsten von Hagen (Bonn)</i> <i>Don Quijote</i> intermedial oder Von der Errettung der inneren Wirklichkeit im Film.....	231
<i>Christoph Strosetzki (Münster)</i> Diskurse des Feudalismus und des gerechten Krieges im <i>Don Quijote</i> .....	251
<i>Manfred Tietz (Bochum)</i> <i>Don Quijote</i> und der Aufklärungsdiskurs.....	273
<i>Sebastian Neumeister (Berlin)</i> Der romantische <i>Don Quijote</i> .....	301
<i>Miguel Ángel Vega (Alicante)</i> <i>Don Quijote</i> und Weimar. Überlegungen anlässlich einer Jahrhundertfeier.....	315
<i>Ingrid Simson (Oxford)</i> Don Quijote in Lateinamerika: vom fiktionalen Spiel zur philosophisch-politischen Metapher.....	329
<i>Achim Hölter (Münster)</i> Zum spanisch-deutschen Diskurs des Gewebes und der Übersetzbarkeit im <i>Don Quijote</i> .....	347
<i>Bernhard Teuber (München)</i> Der naturrechtliche Diskurs im <i>Don Quijote</i> und die Episode von den Galeerensträflingen.....	365
<i>Horst Pietschmann (Hamburg)</i> Wie Teile des spanischen Adels zum Don Quijote wurden oder soziale Verwerfungen im Zeichen imperialer Machtstellung .....	387