

# Inhalt

1. Vorwort der Herausgeber	7
2. Andreas Hepp/Carsten Winter Cultural Studies als Projekt: Kontroversen und Diskussionsfelder	9
3. Stuart Hall Das Aufbegehren der Cultural Studies und die Krise der Geisteswissenschaften	33
4. Meaghan Morris Das Banale in den Cultural Studies	51
5. Ien Ang Im Reich der Unsicherheit. Das Globale Dorf und die kapitalistische Postmoderne	84
6. David Morley Die »sogenannten Cultural Studies«	111
7. Colin Mercer Konvergenz, Kreative Industrien und Zivilgesellschaft – Auf dem Weg zu einer neuen Agenda	137
8. John Storey Cultural Studies und die Populärkultur	166
9. Chris Barker Kaleidoskopische Cultural Studies. Fragen von Politik und Methode	181
Über die Autorinnen und Autoren	202
Quellenverzeichnis	208
Literaturverzeichnis	209