

Vorwort

Jean-Hubert Martin 0

Einleitung mit Dank

Bettina Baumgärtel 7

Die Geschichte der Gemäldesammlung – Nachbarschaften

Bettina Baumgärtel 15

Erläuterungen zum Katalog

Inventarnummern – Klebezettel –

Stempel Status Montium 21

Abkürzungsverzeichnis 21

Fachbegriffe 21

Katalog 23

Anhang

Verzeichnis der nicht im Katalog
aufgeführten Gemälde (A bis Z) 27

Quellen und Inventare mit
Siglenverzeichnis

Abgekürzt zitierte Literatur

Konkordanzen 31

Signaturen und Bezeichnungen

Brand- und Schlagmarken 31

Siegel und Stempel 31

Fotonachweis 31