

- 7** Vorwort
- 9** Ideal oder Porträt?
Das Bild vom Kunstwerk
von Klaus Niehr
- 27** Argument oder Beleg
Das Bild im Text der Kunstgeschichte
von Katharina Krause
- 43** Technik des Abbilds
Die drucktechnische Revolution im 19. Jahrhundert
von Eva-Maria Hanebutt-Benz und Kristin Wiedau

- 59 Katalog**
- 60 Überblickswerke**
von Klaus Niehr und Katharina Krause
- 75 Katalog der Überblickswerke**
Nr. 1 – 26
- 165 Baumonographien**
von Klaus Niehr
- 177 Katalog der Baumonographien**
Nr. 27 – 51
- 253 Galeriewerke**
von Katharina Krause
- 267 Katalog der Galeriewerke**
Nr. 52 – 69
- 328 Farbtafeln**
- 345 Anhang**
- 346 Kurzbiographien**
- 373 Bibliographie**
- 384 Bildnachweis**