

# INHALT

## EINFÜHRUNG

Stilleben . . . . .	2
Sammler und Preise . . . . .	5
Blumen-Stilleben . . . . .	7
"Gedeckte Tische" und andere Stilleben mit Lebensmitteln . . . . .	10
Jagdbeute-Stilleben . . . . .	13
Augentäuscher-Stilleben . . . . .	17
"Vanitas" - Stilleben . . . . .	18
Historische Voraussetzungen und Bedeutungen: . . . . .	22
Die Kunst des Stilleben-Malens . . . . .	26
Tierbilder . . . . .	28
Viehstücke . . . . .	29
Jagdstücke . . . . .	32
Geflügelhöfe . . . . .	33
Kircheninterieurs . . . . .	34

## KATALOG

Redaktionelle Hinweise . . . . .	37
Nr. 1 – Nr. 64 Stilleben, Tierstücke, Kircheninterieurs . . . . .	38
Nr. 65 – Nr. 75 Neuerwerbungen: Porträt, Genre, Landschaft . . . . .	282
Literaturverzeichnis . . . . .	322
Verzeichnis der Künstler . . . . .	344
Vergleichsabbildungen . . . . .	346