

1	EINFÜHRUNG	3
2	LAGE UND TOPOGRAPHIE DER VILLAE RUSTICAE FR 49 UND FR 131	4
3	FORSCHUNGSGESCHICHTE	12
4	HISTORISCHER HINTERGRUND	15
5	BEFUNDE AUF DEM GUTSHOF FR 49 UND DEM GUTSHOF FR 131	23
5.1	QUANTITATIVE ANALYSE DER BEFUNDE DER GUTSHÖFE FR 49 UND FR 131	23
5.2	BAUTEN AUF DEM AREAL DER VILLAE RUSTICAE FR 49 UND FR 131	25
5.2.1	Baubefunde auf dem Grabungsareal FR 49	26
5.2.2	Befunde von Mauerstickungen	33
5.2.3	Baubefunde auf dem Areal der Ausgrabung FR 131	35
5.2.4	Zusammenfassende Darstellung der Bebauung auf den Gutshöfen	52
5.3	GRÄBEN DER VILLAE RUSTICAE FR 49 UND FR 131.....	62
5.3.1	Grabenanlagen der villa rustica FR 49.....	62
5.3.2	Grabenanlage der villa rustica FR 131	71
5.3.3	Auswertung der Umfassungsgräben FR 49 und FR 131	81
5.3.4	Zusammenfassung der Umfassungsgräben	88
5.4	WASSERVERSORGUNG AUF DEN VILLAE RUSTICAE FR 49 UND FR 131.....	89
5.4.1	Wasserversorgung auf der villa rustica FR 49	91
5.4.2	Wasserversorgung der villa rustica FR 131	101
5.4.3	Zusammenfassende Darstellung der Wasserversorgung	108
5.5	ÖFEN DER VILLAE RUSTICAE FR 49 UND FR 131	110
5.5.1	Öfenbefunde der villa rustica FR 49	110
5.5.2	Aussehen und Gestalt der Öfen.....	111
5.5.3	Der Ofenbereich auf der villa rustica FR 131	125
5.5.4	Die Öfen auf den Gutshöfen	126
5.5.5	Zeitliche Einordnung der Ofenbefunde.....	128
5.6	GRÄBER DER VILLAE RUSTICAE FR 49 UND FR 131.....	132
5.6.1	Gräber auf dem Gutshof FR 49	136
5.6.2	Zusammenfassung der Grabbefunde.....	151
6	DIE FUNDSTÜCKE AUS DEN GUTSHÖFEN FR 131 UND FR 49	156
6.1	DAS KERAMISCHE INVENTAR DER GUTSHÖFE FR 131 UND FR 49	156
6.1.1	Terra Sigillata.....	158
6.1.2	Keramik mit Glanztonüberzug	164
6.1.3	Die Grobe Ware auf den Gutshöfen FR 49 und FR 131	167
6.1.4	Zusammenfassend Auswertung und Bewertung der Keramikfunde	176
6.2	GLAS	180
6.3	MÜNZFUNDE.....	183
6.4	METALLFUNDE	187
7	BEWERTUNG DER GUTSHÖFE FR 131 UND FR 49	191
7.1	DIE EINZELSIEDLUNG (EZ-FR 131).....	191
7.2	ZEITLICHE BESIEDLUNG	195
7.3	DIE EINZELSIEDLUNG (EZ FR 49).....	200
7.4	VERGLEICH DER GUTSHÖFE.....	203
8	BEDEUTUNG EINER KLASSIFIZIERUNG	206
8.1	DIE RÄUMLICHE KLASSIFIZIERUNG.....	208
8.2	FUNKTIONELLE KLASSIFIZIERUNG.....	213
8.3	BAULICHE KLASSIFIZIERUNG.....	215
8.4	SOZIOKULTURELLE KLASSIFIZIERUNG.....	216
8.5	ZEITLICHE KLASSIFIZIERUNG	217
9	KRITISCHE WÜRDIGUNG DER GUTSHÖFE FR 131 UND FR 49	222
10	LITERATURVERZEICHNIS	228

11	ABBILDUNGSVERZEICHNIS	238
12	TABELLENVERZEICHNIS.....	239
13	DIE KNOCHENFUNDE DER VILLEN FRIMMERSDORF 49 UND 131 (VON HUBERT BERKE)	240
13.1	RIND	240
13.2	SCHAF UND/ODER ZIEGE	241
13.3	SCHWEIN	241
13.4	HUND ?	241