

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	5
L'invention d'une histoire	5
L'histoire d'une invention	12
Sources et méthode	14
Première partie Les mots et les notions	17
I État, nation, patrie	21
État, pays, provinces	21
<i>L'État belge</i>	21
<i>Souveraineté, domination et obéissance</i>	24
<i>Terroir, terre et territoire</i>	26
<i>Pays et provinces</i>	27
Patrie	30
<i>Amour du Prince et du pays</i>	31
L'attachement au pays natal	31
Le Prince, père de la patrie	33
Civisme et bien public	36
<i>Révolutions patriotiques</i>	39
Émergence d'un patriotisme d'opposition	39
L'amour français de la patrie	46
Indépendance et liberté	48
Peuple et nation	49
<i>Peuple(s)</i>	49
<i>Nation(s)</i>	50
<i>L'apparition de la nation sur la scène politique</i>	54
<i>L'éloge de la nationalité</i>	56
II Le nom de la Belgique	
Réflexions préliminaires sur l'existence de la « Belgique » avant 1830	60

Naissance des Pays-Bas (xii ^e -xv ^e siècle)	63
<i>Gallia Belgica ou Germania inferior?</i>	64
<i>La Bourgogne de par deçà</i>	66
Renaissance de la Belgique (xvi ^e siècle)	68
<i>Belgium, dat is Nederlandt</i>	69
<i>Rome et l'Église belge</i>	74
Les Pays-Bas catholiques, de L'Espagne à l'Autriche (xvi ^e -xviii ^e siècle)	76
<i>L'unité perdue des XVII Provinces des Pays-Bas</i>	76
Survivance de l'unité géographique des Pays-Bas	77
L'identité dynastique du territoire	80
Des Pays-Bas catholiques	83
<i>Un pays connu sous le nom de Flandre</i>	84
Désigner la partie par le tout	84
Flandre(s) et « Wallonie »	89
<i>Réduction du champ d'application des concepts de Pays-Bas et de Belgique aux provinces méridionales</i>	91
Survivance du terme Pays-Bas	91
Une unité politique apparente	92
Belgicisation progressive de la terminologie	95
<i>Le langage populaire et ses particularités</i>	98
La première Révolution « belge » (1787-1792)	102
<i>Révolution « belge » ou « brabançonne » ?</i>	103
<i>La nationalisation du langage</i>	106
L'Union belge (janvier-décembre 1790)	107
Honneur et patrie	110
La Belgique française (1792-1813)	112
<i>L'An I de la République belge</i> (novembre 1792 - mars 1793)	112
<i>La seconde restauration autrichienne</i> (mars 1793 - septembre 1794)	114
<i>La réunion de la « ci-devant » Belgique à la France</i> (1795-1797)	116
<i>La persistance du concept de Belgique</i>	122
<i>L'identité nationale de Campoformio à la fin de l'Empire</i> (1797-1814)	126
La Belgique « libérée » et « indépendante » (1814-1815)	133
<i>Une étrange indépendance</i>	133
<i>L'intégrité territoriale du pays menacée</i>	140
Les provinces méridionales du royaume des Pays-Bas (1815-1830)	143
<i>L'amalgame des Deux-Belgies, une construction diplomatique</i>	143

L'impossible « réunion morale »	144
Noms, identités et projets politiques	148
<i>Le néerlandisme ou l'unité retrouvée des Pays-Bas</i>	154
L'invention de la Néerlande	154
La grande Belgique, réunification des XVII Provinces	158
L'attachement au vieux nom de Belge	162
L'indépendance de la Belgique (1830-1839)	170
<i>La Révolution de Septembre et la scission des Pays-Bas</i>	170
<i>La nationalité belge reconquise</i>	174
<i>La reconnaissance internationale</i>	178
Nationalité historique ou « dénomination fraîchement inventée » ?	178
La question luxembourgeoise	180
La conférence de Londres et la question belge	185
Conclusions de la première partie	189
Deuxième partie Le rôle principal de l'État	193
III La religion du serment	197
L'inauguration du Prince	198
<i>Le pacte sacré</i>	198
<i>Serment et reconnaissance, légitimité et sujétion</i>	201
Les serments de fidélité à Louis XIV	203
<i>La procédure de réunion</i>	203
<i>La fidélité au roi d'Espagne à l'épreuve</i>	205
<i>Les réactions du « public »</i>	207
Les échanges de la seconde moitié du XVIII ^e siècle	211
<i>L'ostentation de la souveraineté</i>	211
<i>L'instant du serment</i>	212
<i>Impressions et sentiments</i>	214
IV Les conceptions monarchique et nationale de l'État	221
Le patrimoine du Prince	221
La nationalisation du territoire	225
<i>La révolte d'un troupeau de moutons</i>	225
<i>L'affranchissement des dominations étrangères</i>	230
L'inauguration du roi, survivance d'une tradition nationale	234
<i>L'inauguration de Guillaume I^{er} (21 septembre 1815)</i>	234
<i>L'inauguration de Léopold I^{er} (21 juillet 1831)</i>	238
L'intégrité du territoire à tout prix (1830-1839)	241

V	L'éclat de la souveraineté	251
	De la sujétion au Prince à la formation de l'opinion publique	251
	<i>L'empire des sentiments</i>	251
	<i>Public et opinion</i>	255
	Les prérogatives régaliennes	261
	<i>Droit de guerre</i>	265
	<i>Impôt</i>	265
	<i>Respect et publication des lois</i>	267
	<i>Justice</i>	271
	Les instruments symboliques de la puissance souveraine	274
	<i>Le cérémonial</i>	275
	<i>L'affiche</i>	277
	<i>Les armoiries de l'État</i>	277
	<i>L'icône du Prince</i>	280
	<i>Le son des cloches</i>	282
	<i>Fête et liesse populaires, illuminations, bruits, cris et feux de joie</i>	286
	<i>Te Deum et prières pour le salut du Prince</i>	289
	Conclusions de la deuxième partie	295
	Troisième partie La naissance d'une culture nationale	297
VI	Cultures et connaissances	301
	Géographies mentales	301
	<i>Culture populaire</i>	302
	<i>Culture des élites</i>	305
	Voyager dans les livres	309
	<i>Le goût de la géographie et des voyages</i>	309
	<i>La description comme genre littéraire</i>	312
VII	À l'école de la patrie	315
	Les débuts de l'éducation nationale	316
	<i>Les petites écoles</i>	317
	<i>Les humanités classiques</i>	319
	<i>La réforme thérésienne (1773-1794)</i>	321
	Les adaptations du programme scolaire aux changements de régime (1794-1839)	328
	<i>L'école française (1794-1814)</i>	328
	<i>L'école hollandaise (1814-1830)</i>	331

	<i>L'école de la Belgique indépendante (1830-1839)</i>	335
	Conclusions de la troisième partie	339
	Quatrième partie L'émergence d'une identité	341
VIII	La représentation allégorique	345
	Belgica, nymphe des Pays-Bas	346
	<i>Déeses, nymphes, pucelles, génies et anges tutélaires</i>	347
	<i>Tableaux vivants</i>	354
	<i>De l'arrivée des nymphes révolutionnaires dans les départements réunis au retour de Belgica (1795-XIX^e siècle)</i>	358
	Le lion belge, animal totémique de la nation	361
	<i>Le lion géographique</i>	361
	<i>Le génie animal de la nation</i>	362
IX	La personne morale	367
	Le jardin de l'Europe	367
	Climat et paysages	370
	Mœurs et habitudes	375
	<i>Déterminisme spatial et homogénéité des espaces</i>	376
	<i>Du caractère national à la nationalité</i>	378
	<i>Les Liégeois : Éburons, Gascons de la Meuse, Italiens des Pays-Bas</i>	385
	<i>Diversité provinciale</i>	387
	Langues belgiques	388
	Histoire	392
	<i>Étymologies, légendes troyennes et récits des origines</i>	393
	<i>Les Belges sont les plus braves</i>	397
	<i>Du chaos féodal à l'unité retrouvée</i>	402
	Conclusions de la quatrième partie	407
	Conclusions générales	409
	L'émergence de l'idée de Belgique	410
	Le patriotisme monarchique de la masse	420
	Nationalisation du patriotisme	424
	Abréviations, sources et bibliographie	429
	Index des noms de personnes	437