

INHALT

Vorwort	4
DIE LURISTAN-SAMMLUNG IM DEUTSCHEN KLINGENMUSEUM	5
Einleitung	
Forschungsprobleme	
Geographische Eingrenzung und Forschungsgeschichte	
“Luristanstil“ und ethnische Zugehörigkeit der Bevölkerung	
Datierungsgrundlage	
Bronzeverarbeitungstechnik	
– Gussverfahren	
Eisenwaffen	
TYPISCHE LURISTANFUNDE	15
Waffen	
– Keulenköpfe	
– Dolche	
1. Lorbeerdolche	
2. Griffangeldolche	
3. Fächergriff- und Lappendolche	
4. Randleistendolche	
– Maskengriffschwerter	
– Äxte	
1. Scheinäxte	
– Lanzenspitzen	
Ausstattungsgegenstände	
– Standarten und Sockel	
– Pferdetranssen	
– Becher	
– Schalen	
– Gewand- und Votivnadeln	
– Schmuck	
DIE SOLINGER SAMMLUNG	21
Materialcharakterisierung und Herkunftsbestimmung	
KATALOG	23
Literatur	59
Bildnachweis	60