

Inhalt

| | |
|---|---|
| MARTIN HEIDEGGER | |
| Übungen für Anfänger | |
| Schillers Briefe über die ästhetische | |
| Erziehung des Menschen | |
| Wintersemester 1936/37 | |
| <i>Seminar-Mitschrift von Wilhelm Hallwachs</i> | |
| | 7 |

Anhang

| | |
|--|-----|
| FRIEDRICH SCHILLER | |
| Über die ästhetische Erziehung des Menschen | |
| (19. und 20. Brief) | |
| <i>Faksimile aus Heideggers Handexemplar</i> | |
| | 137 |

| | |
|---------------------------|-----|
| WERNER KÖRTE | |
| Referat über Dürers Hasen | |
| | 149 |

| | |
|-------------------|-----|
| Zu dieser Ausgabe | |
| | 169 |

| | |
|-------------|-----|
| Anmerkungen | |
| | 178 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| ODO MARQUARD | |
| Der Schritt in die Kunst | |
| Über Schiller und Heidegger | |
| | 191 |