

INHALT

1	Einleitung: Ziel und Methode	7
2	Das Lehrer-Schüler-Verhältnis im Lichte der Waldorfpädagogik	29
	<i>Beispiel A. Hauptunterricht/Epoche: Menschen- und Tierkunde. 4. Klasse</i>	49
	<i>Beispiel B. Hauptunterricht/Epoche: Rechnen. 1. Klasse</i>	50
	<i>Beispiel C. Hauptunterricht/Epoche: Geschichte. 6. Klasse</i>	50
3	Die Unterrichtsgegenstände: Der gestufte Kosmos	54
	<i>Exkurs I: Aussagen der modernen Didaktik der lebenden Sprachen</i>	58
	<i>Äußerung 1</i>	63
	<i>Äußerung 2</i>	63
	<i>Äußerung 3</i>	65
	<i>Exkurs II: Aussagen der modernen Pädagogik</i>	69
4	Erziehungsnotstand und Erziehungsziel: Menschheitserziehung	71
5	Körper – Seele – Geist: Der ganze Mensch	81
6	Sichtbare Sprache, sichtbarer Gesang: Eurhythmie	95
7	Waldorfpädagogik und Entwicklungspsychologie: Abgrenzung und Ergänzung	104
8	Versuch eines Gesprächs	121
	<i>Gesprächsthema I: Struktur des Erziehungs- und Bildungswesens</i>	121
	<i>Gesprächsthema II: Technische Unterrichtsmittel / Programmierter Unterricht</i>	124
9	Anhang: Schulfunk und Schulfernsehen im englischen Unterricht	134
	<i>Kritischer Versuch einer Analyse ihrer medienspezifischen Möglichkeiten und Grenzen</i>	134