

## INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG . . . . .	5
I. ÜBUNG UND ANWENDUNG DES GELERNTEN ALS ELEMENTARFORM DER SELBSTBILDUNG . . . . .	11
1. Die Selbstbildungsformen in der „Institutio oratoria“ des Quintilian und ihre Übertragung auf das mittelalterliche Schulwesen . . . . .	15
2. Die Weiterentwicklung der elementaren Selbstbildungs- formen durch die Humanisten . . . . .	22
3. Die Neufassung des Prinzips der Selbstbildung und das Festhalten an den überlieferten Formen bei den Philanthro- pen . . . . .	34
II. STILLBESCHÄFTIGUNG IN DEN WENIG- GEGLIEDERTEN SCHULEN . . . . .	39
1. Das „stumme Lernen“ in den Lateinischen und Deutschen Schulen . . . . .	43
2. Die Stillarbeit im Abteilungsunterricht . . . . .	46
3. Arbeitsmittel für die Stillbeschäftigung . . . . .	63
a) „Vorschriften“ und „Rechenspäne“ . . . . .	64
b) Das Buch . . . . .	76
c) Das Lernspiel . . . . .	78
III. ARBEITSFORMEN AUSSERHALB DES KLASSEN- UNTERRICHTS . . . . .	83
1. Hausaufgaben und Privatstudien . . . . .	85
2. Studientage . . . . .	105
3. Jahresarbeiten . . . . .	113

IV. SELBSTUNTERRICHT MIT INDIREKTER FÜHRUNG DURCH DIDAKTISCHES MATERIAL . . . . .	119
1. Die Selbstbelehrungsbücher aus dem 15. bis 17. Jahr- hundert . . . . .	124
2. Das Prinzip der „Autoeducazione“ in der Montessori-Päd- agogik . . . . .	135
3. Das „Free Work“ im Dalton-Plan Helen Parkhursts . . .	160
4. Die „Winnetka Technique of Individual Instruction“ . . .	175
5. Kritik des Selbstunterrichts . . . . .	186
V. ERLERNEN DER METHODE DES LERNENS . . . . .	199
1. Das Einüben der Methode durch Wiederholen und Üben der Lektionen bei den Humanisten . . . . .	204
2. Die Übertragung der Methode auf den Schüler nach der Unterrichtslehre des Comenius . . . . .	207
3. Die Aneignung der Methode in der Elementarbildung Pestalozzis . . . . .	214
4. Die Bedeutung der Stufe der „Methode“ in den Unter- richtslehren Herbarts und der Herbartianer Ziller und Rein . . . . .	223
5. Die Vermittlung einer Universalmethode bei Hamilton und Jacotot . . . . .	233
6. Die Beherrschung der „Arbeitstechniken“ als Voraus- setzung „freier geistiger Schularbeit“ in der Arbeitsschule Gaudigs und Scheibners . . . . .	240
7. Das Erwerben der „Kunst des Lernens“ durch „produk- tive Arbeit“ in der Arbeitsschule Kerschensteiners . . .	253
8. Das Problem der autodidaktischen Bildung . . . . .	268
ZUSAMMENFASSUNG . . . . .	273
ANMERKUNGEN . . . . .	287
LITERATURVERZEICHNIS . . . . .	329